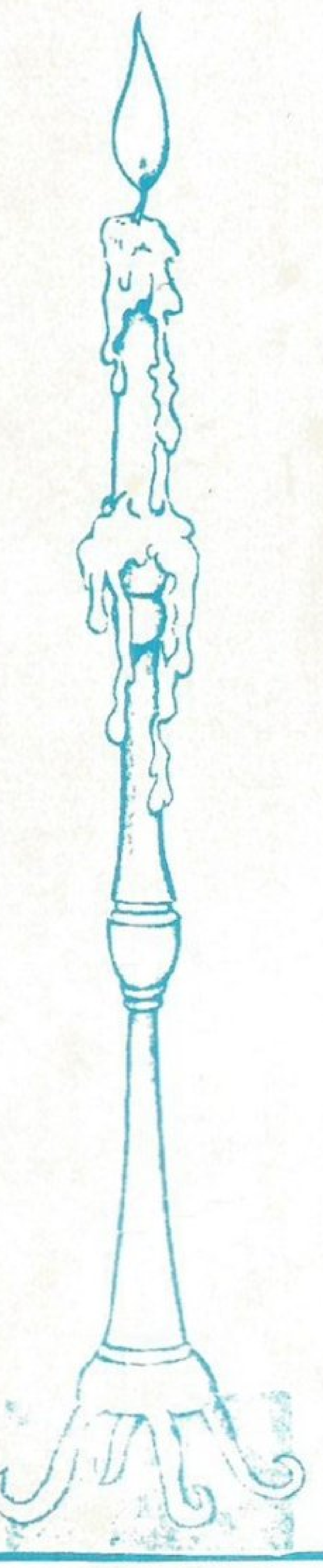
سعد

العدد ١٧٢ - السنة الرابعة - الاثنين ٢٨ «اغسطس» ١٩٧٢



كلمة العدد



اعزائى الاصدقاء ..

كلمتى موجهة اليوم الى الاصدقاء الذين لم يحالفهم الحظ فى النجاح للعام الدراسى الماضى ويواجهون اليوم امتحان الدور الثانى . هؤلاء الاصدقاء لم يستطيعوا قضاء اجازتهم الصيفية كبقية زملائهم بسبب استعدادهم لامتحان الدور الثانى . لقد دفعوا ثمن اهمالهم وتقصيرهم خلال العام الدراسى المنصرم . واعتقد ان فى ذلك عبرة لمن يعتبر ومصدر شحذ للهمم حتى لا يتكرر هذا الموقف فى المستقبل . ونحن نأمل ان يقدم اصدقاؤنا على امتحانات الدور الثانى وكلهم امل واصرار على تخطى هذه الكبوة حتى لا يسبقهم زملاؤهم .. سدد الله خطاكم مع تمنياتنا بأن يكون النجاح حليفكم ورائدكم دوما والى الابد .

بابا ضاري



سعد
مجلة أسبوعية مصورة للأطفال
تصدر عن دار الرأي العام - الشويخ
هاتف ٨١٣١٣٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

صاحب الامتياز : عبد العزيز المساعيد
المدير العام : فهد المساعيد
المدير المسؤول : عبد الرحمن العوضي
سكرتير التحرير : بهاء الدين البخاري

الكويت : ٧٥ فلسا — العراق : ٥٠ فلسا — سوريا : ٦٠ ق.س — السودان : ٦٠ مليما
السعودية : ريال واحد — البحرين : ٧٥ فلسا — الاردن : ٥٠ فلسا — ج.م.ع : ٥٠ مليم
قطر : ٧٥ فلسا — لبنان : ٥٠ ق.ل — عدن : ١٠٠ فلس — الخليج العربي : ١٠٠ فلس

في الكويت ٣ دنانير ونصف
للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ دينارا
للخارج : تضاف اليه اجور البريد



مع الاعلام

ابو بكر الصديق

اعداد
بلال عبدالله

اكبر المصدقين



● كان اسمه « عبد الكعبة »، ولد بمكة في سنة ٥٧٣ م . من اعيان قريش ومن اثرى اثريائها . جمع مالا جما من التجارة . وكان قبل الاسلام من قضاة قومه ومن رواة اخبارهم . وكان اعتناقه الاسلام من الاحداث التي حولت مجرى التاريخ في جزيرة العرب وفي العالم المعروف في ذلك العصر . وسمى « عبد الله » بعد ان اسلم . وكان ثابت الاسلام راسخ العقيدة في رسالة محمد « صلعم » ونبوته فسمى « الصديق » وبشر بالاسلام فكان له اثر كبير في شحذ الهمم الى الاسلام والاخذ باسباب الدعوة التي دعا اليها النبي والرسالة العليا التي اداها للناس اجمعين .

عرف عن ابو بكر الصديق انه كان من اعظم المصدقين لرسولنا الاكرم ومن اكبر محبيه . وقد هاجر معه وتحمل آلام الهجرة ومآسيها معه . ومن ثم خاض جميع المعارك التي خاض غمارها نبينا محمد « صلوات الله عليه » .

بعد وفاة الرسول « صلعم » اصبح ابو بكر الصديق اول خليفة للمسلمين وله الفضل الاكبر في محاربة المرتدين . وقد عمل جاهدا على نشر الدعوة الاسلامية .

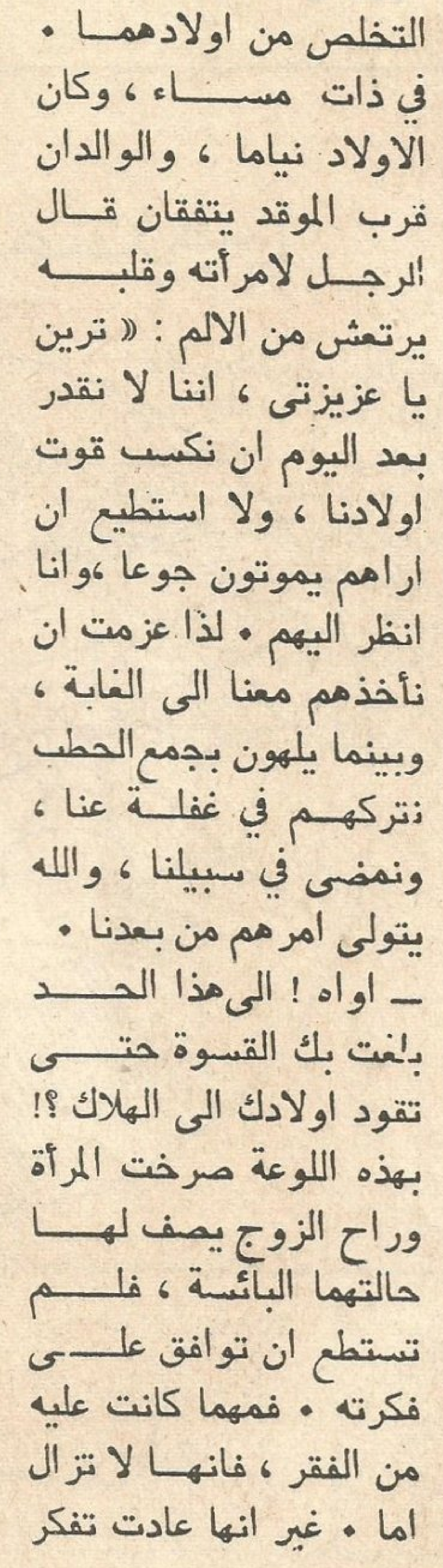
أول الخلفاء

قصة العدد

حص الثوم

كان في قديم الزمان حطاب وحطابة لهما سبعة اولاد ، كلهم صبيان ليس فيهم بنت واحدة . وكان اكبرهم لا يتجاوز العاشرة من عمره ، واصغرهم فى السابعة .

كانا في اشد حالات الفقر ، واولادهما السبعة يكلفانهما هما كبيرا وتعبا . اذ لم يكن في قدرة واحد منهم ان يشتغل بثمن خبز يومه . وكان يزيد في حزنهما ان اصغر اولادهما كان ضئيل الحجم جدا ، لا يقول كلمة حتى يحسباها ثرثرة فارغة ولو دلت على ذكاء ونفس طيبة الى ذلك بقى ضئيلا بطىء النمو حتى لقبوه بحص الثوم . فأصبح هذا الصغير المسكين سبب شقاء العائلة كلها ، كان يتكلم قليلا ويصغى كثيرا . اتفق ان جاءت سنة جفاف . لم تمطر فيها السماء، فحدثت مجاعة كبيرة ، حتى فكر



الزوجان الفقيران فى التخلص من اولادهما . في ذات مساء ، وكان الاولاد نياما ، والوالدان قرب الموقد يتفقان قال الرجل لامرأته وقلبه يرتعش من الالم : « ترين يا عزيزتى ، اننا لا نقدر بعد اليوم ان نكسب قوت اولادنا ، ولا استطيع ان اراهم يموتون جوعا ،وانا انظر اليهم . لذا عزمت ان نأخذهم معنا الى الغابة ، وبينما يلهون بجمع الحطب نتركهم في غفلة عنا ، ونمضى في سبيلنا ، والله يتولى امرهم من بعدنا .

ـ اواه ! الى هذا الحد بلغت بك القسوة حتى تقود اولادك الى الهلاك ؟!

بهذه اللوعة صرخت المرأة وراح الزوج يصف لها حالتهما البائسة ، فلم تستطع ان توافق على فكرته . فمهما كانت عليه من الفقر ، فانها لا تزال اما . غير انها عادت تفكر في لوعتها حين تنظر اليهم يتألمون من الجوع ، ويموتون وهى لا تقدر ان تصنع شيئا . حينئذ وافقت على رأى زوجها ، ونامت



وهي تبكي من الحزن على اولادها • كان حص الثوم يسمع ما دار في الحديث ، وهو مغطى الى ما فوق رأسه ، فنهض بخفة واندس تحت سرير والده ليسمعه ولا يراه احد • ثم عاد الى النوم ولكنه لم يقدر على النوم ، بل راح يفكر في ما عليه ان يصنع• فنهض عند طلوع الفجر ، وذهب الى ضفة جدول حيث ملأ جيوبه بحصى صغير أبيض وعاد الى البيت حالا • ومضوا جميعا نحو الغابة ، ولم يقل حص الثوم لاخوته شيئا مما عرف •• وصلوا الى غابة كثيفة الاشجار ، لا يقدر الواحد ان يرى الاخر فيها الا اذا كان الى جانبه• راح الحطاب يقطع الحطب ، والاولاد يجمعون القطع منها حزما ، لما رأى الوالد والوالدة ابناءهم منصرفين الى شغلهم ، راحا يتباعدان عنهم شيئا فشيئا دون ان يشعروا • ثم وصلا الى شعب في الغابة وراحا يركضان • لما رأى الاولاد انهم اصبحوا وحدهم في الغابة اخذوا يصرخون ويبكون بكل ما لديهم من قوة •



استركس ..


اصطفوا بالدور. هيا بسرعة!
هل تريدني ان اكون مؤدباً مع هذا الوغد؟
ليس الى الأبد يا اوبلكس!


سكوت!


ماذا قال؟
انه يريد غرفة مشرفة على الشارع.


اسمع يا هذا! هل تشخص من هذا الكلام الفارغ الى الأبد.. نحن على عجلة!
ماذا..؟ عندما احب التكلم يا صديقي الصغير..


سكوت!


ماذا يجري هنا؟
المصري يريد غرفة مشرفة على الشارع.
وهل بإمكاننا اختيار غرفنا؟
هدئوا اعصابكم يا رجال.....


الحقوا بي الآن الى الفحص الطبي. الدكتور سيقرر صلاحيتكم للعسكرية. بالدور اذا سمحتم.


واحد. اثنان واحد. اثنان واحد..
اسمع يا شاويش.. المصري يريد غرفة واحدة فقط وليس غرفتان.. المهم انه تشرف على الشارع


يا الهي.. اين كنت..؟
وصلت الى واحد!!
اعتقد تأتي بعدها الاثنينة!!

وأوبلكس ...

وصل المتطوعون الجدد ..
حسناً .. اطلب منهم ان يخلعوا ثيابهم !
إخلعوا .. ثيابكم !
اخلعوا ثيابكم

قال لي ..
ضعيف جداً للجيش !
لم اصل الى الوزن المطلوب . هكذا قال !
المصري يقول ، انه لم يشاهد في حياته فندقاً عزيباً بهذا الشكل !
لا يهمني ماذا يقول ، المهم انه يصلح للجيش .. الجميع الى الخارج !

والآن البسوا ثيابكم !
بودي ان يستقر عقلك على أمر !
هؤلاء الرومان مجانين !
ماذا قال هذا الرجل ؟
يقول ان الشاويش أحمق !
من طلب منك ان تترجم ؟





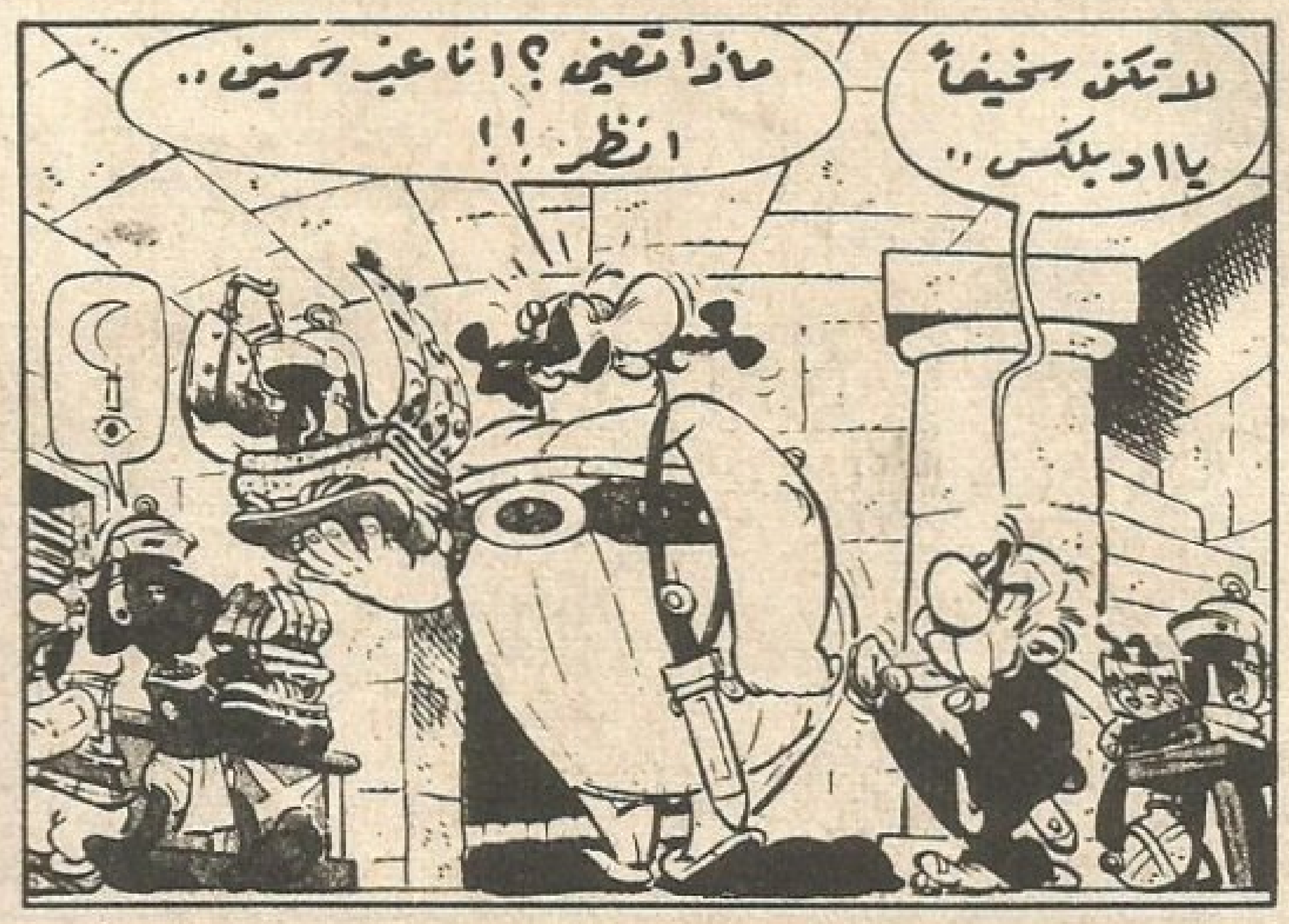


المتطوعون


استلموا شيئاً بكم العسكرية ...
يوجد لدي ثلاثة احجام كبير: وسط وصغير كل واحد يقول لي قياس


صغير...
تفضل!


وسط!
؟!!


لاتكن سخيفاً يا اوبلكس..
ماذا تعني؟! انا عبد حمين.. انظر!!


هيلاهوووووب!


ما قضيتك هذه المرة؟


طرادك..!
ترود نفخ


هل انت متأكد ان هذا وسط؟!
انا لا اعرف ذلك. وهذه الطريقة لاتسر الشاويش!


ماذا يقول الشاويش؟
انه يقول له


ماذا تقول له؟


احب ان احذر الجيش الروماني من التفريط بخوذتي القديمة هذه...

المتطوعون


والآن سوف ننزل الى الساحة
لنتمرن قليلاً..


انتظر لحظة.. نحن لم
نتفق على الأجر؟
؟!!


ديناران ونصف بالشهر!
نعم؟ لابد
وانك تمزح!


اين تظن نفسك
الآن؟
انا اعرف اين انا
ولكن الذي اريد
ان اعرفه! انه ان
ذلك يستحق أم لا.


ديناران ونصف
قلت لك
بل.. أربعة!

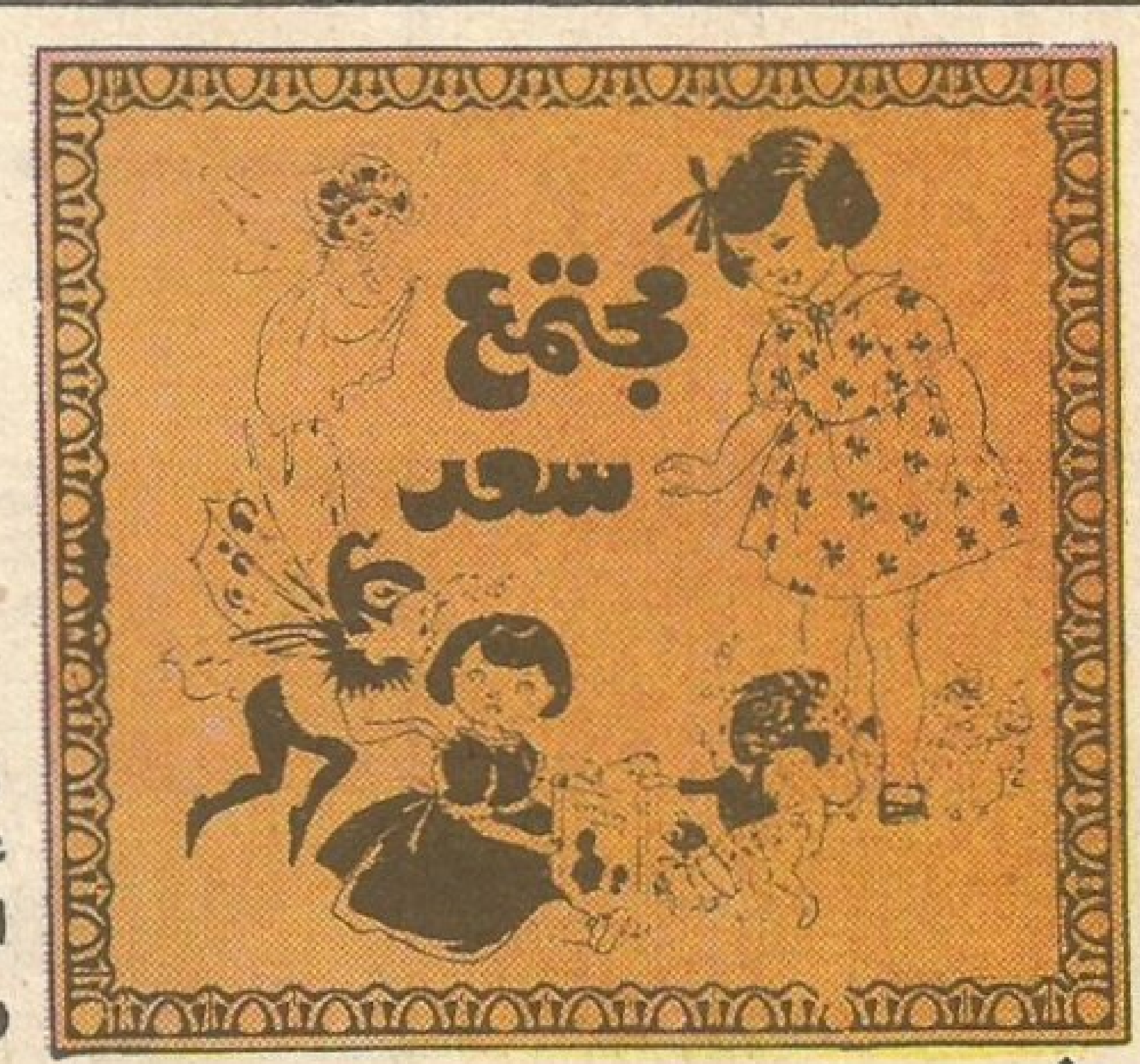

انه يقول انه هذا الفندق
لا يستحق هذا الاجر
الغالي!
؟!

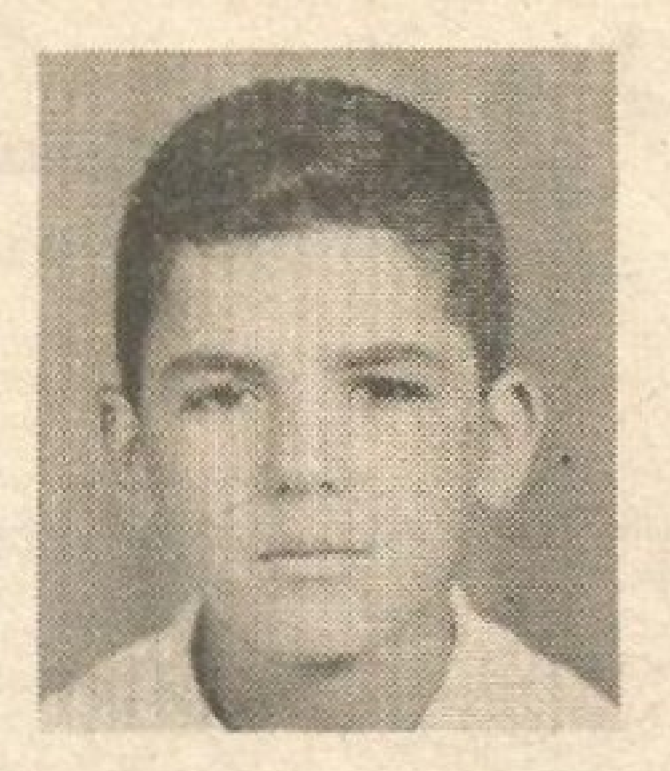

كم يعادل هذا!
بالجنيه الاسترليني؟
بالجنيه الاسترليني
.. لا أعرف..


اسمع يا اخوننا.. هل سيطول
حديثك..
اين التدريبات ؟!


وبعد قليل:
نوعية مضحكة
من القادة ألبس
كذلك؟
ماذا يا دهاكه
يا شاويش. لقد استغرق
ذلك وقتاً
طويلاً!


واووي.. واي.
صاحبنا هذا
يبدو انه يحبنا
!!

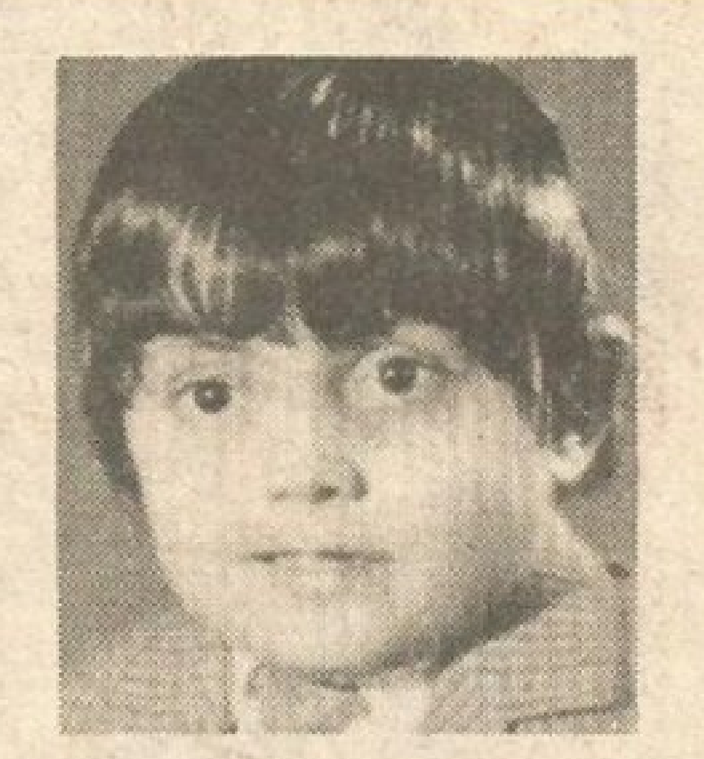




● الصديق سعود عبد العزيز عيسى البشر نجح الى الصف اول متوسط بتفوق ٠ مبروك والى الامام يا سعود ٠



● الصديقة شهناز احمد ابو زينة فرحتها لا توصف بعد قبولها فى المدرسة ٠ تمنياتنا لها بالنجاح والتوفيق ٠



● الحاج الصغير — يوسف زهدى ٠ احتفل ذووه بعيد ميلاده الرابع ٠ مبروك وعقبال مائة عام ٠



● الصديق فخرى محمود الشواهين صديق سعد من الاردن ٠

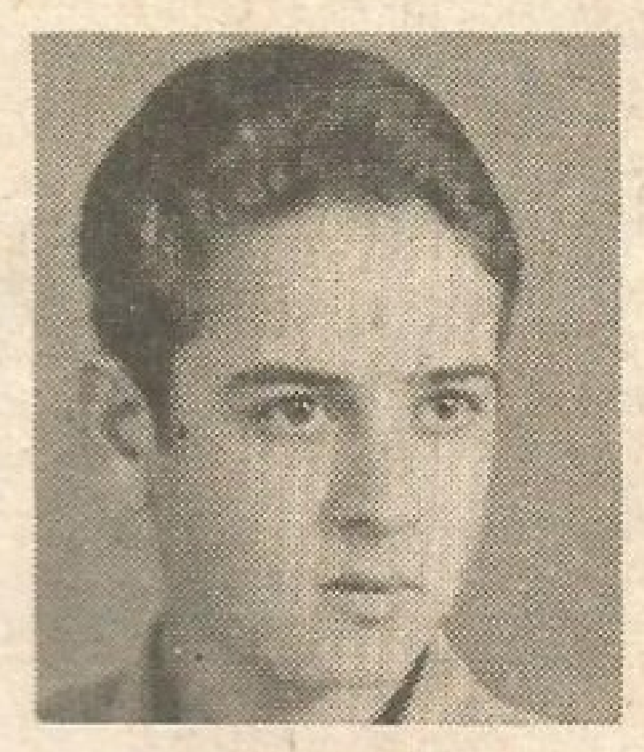


● زياد رجا شواهين صديق حميم لمجلة سعد من الاردن٠



مسابقة أجمل طفل لعام ١٩٧٢

هذه المسابقة مخصصة لاختيار أجمل طفل لهذا العام على أن تكون أعمار المشتركين فيها ما بين ٦ أشهر إلى خمس سنوات . للفائزين الخمسة الأوائل جوائز قيمة . آخر موعد لاستلام صور المشتركين يوم ٥/٩/٧٢



● كمال عبد اللطيف الشواهين صديق مجلة سعد من الاردن.



● الاصدقاء ريم وحنين ومهيار سليم سالم بعثوا الينا بصورهم الجميلة وهم يهدونها الى اصدقاء مجلة «سعد» فشكرا لهم .



● شحادة جبرا حنا ٦ سنوات صديق جديد لسعد من لبنان .



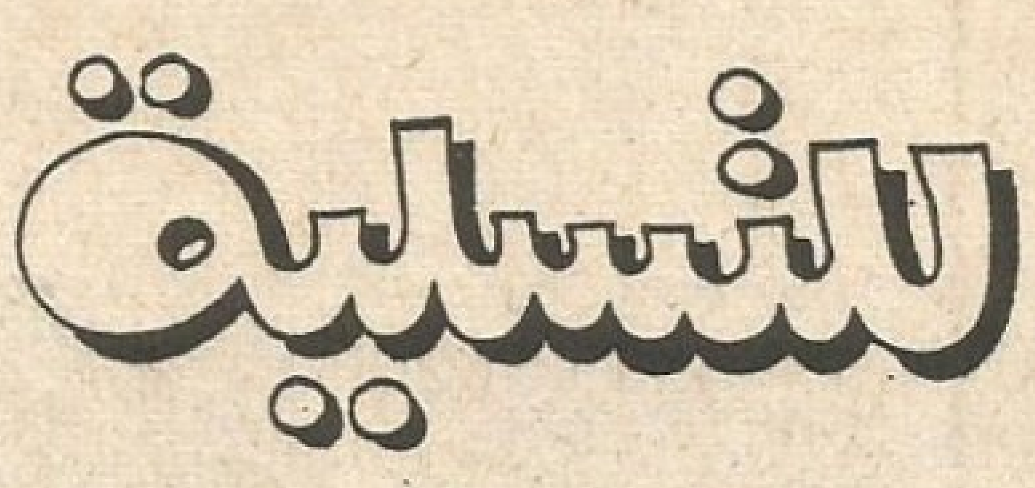
● حماد صبحى البلدى خمس سنوات صديق جديد لسعد من السعودية .



● وفاء — علاء — ضياء — صفاء عبد اللطيف صالح اصدقاء مجلة «سعد» من الرياض . قاموا بزيارة للكويت وحلوا ضيوفا على خالهم الزميل رياض الصبيح فأهلا بالاصدقاء .



● هشام فؤاد حنا عمره خمس سنوات صديق جديد لسعد من لبنان .



تقدمها : ماما نعمت



للتلوين .

اختبر ذكاءك

١ ــ ولد ابو العلاء المعرى عام ٩٧٩ ميلادية فى قرية بشمال سوريا .. وبعد أن سافر الى حلب وبغداد وطرابلس وانطاكية عاد الى بلدته ليعيش فيها معتزلا متزهدا فاى هذه الاسماء هو اسم قريته ؟

● دير الزور ● تدمر ● معرة النعمان .

٢ ــ اصبح الدينار والجنيه هما العملة المستعملة فى اغلب بلادنا العربية .. ولكن ما زال هناك بلدان يستعملان الليرة فما اسم هذين البلدين ؟

● المغرب الجزائر ● اليمن وعمان ● سوريا ولبنان .

٣ ــ بلد عربي واحد خلد فى علمه شجرة تنمو على اراضيه فما اسم هذا البلد وما اسم الشجرة ؟

«حلول»

١ — معرة النعمان
٢ — سوريا ولبنان
٣ — لبنان — الارز .

لعبة الفوارق

ما هو الفرق بين هذين الرسمين ؟

توجد ثمانية فوارق بين الرسمين المتشابهين المنشورين أدناه ، علما بأن العلوي منهما هو الرسم الأصلي. فاذا عثرت عليها جميعا في ظرف ٨ دقائق كانت قوة ملاحظتك خارقة ، وفي أكثر من ١٥ دقيقة دون المستوى.





نوادر جحا

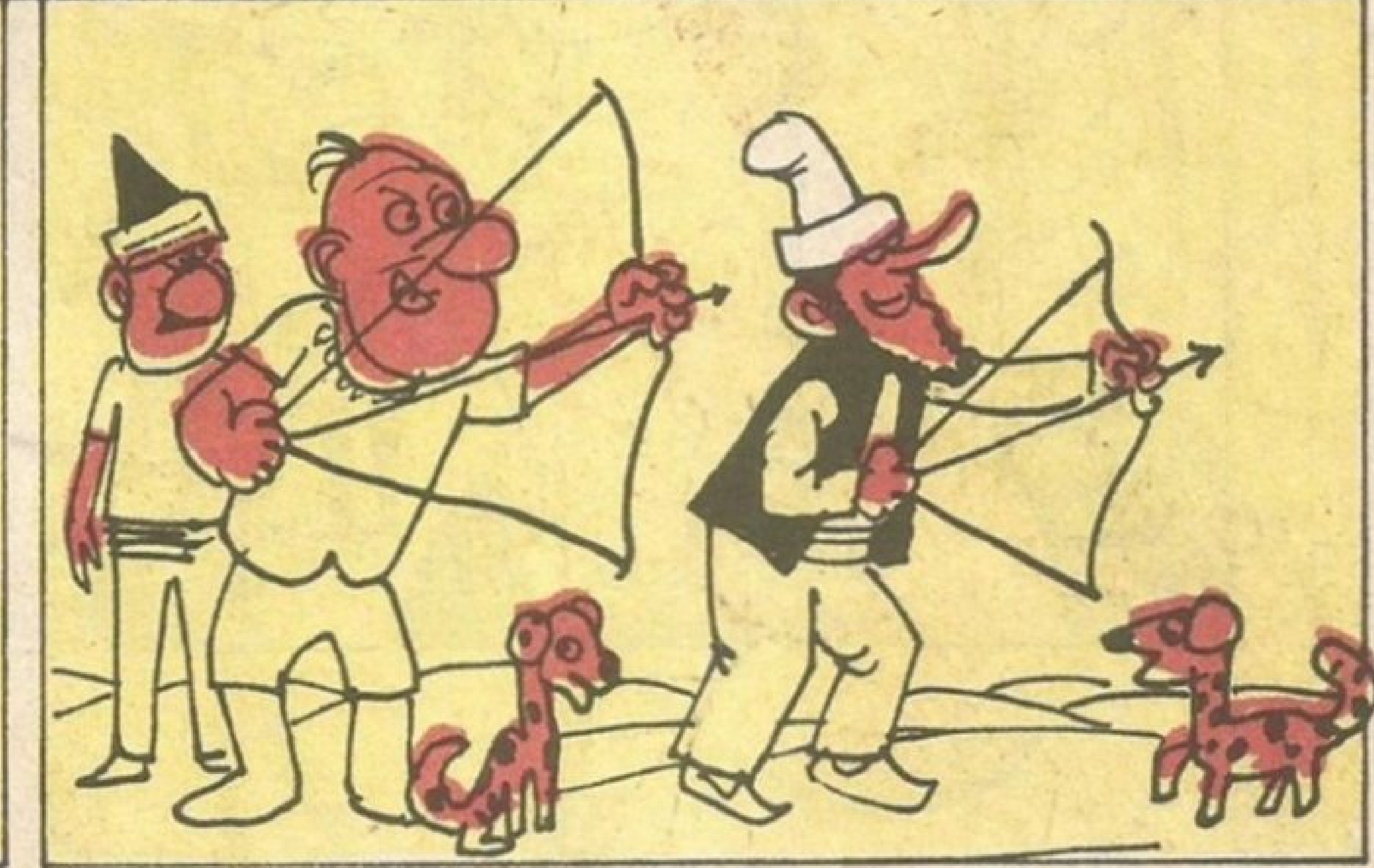
بريشة
أنور أمين

استدعى قراقوش جحا الى قصره ذات مساء





وخرج قراقوش ورجاله ومعهم جحا الى الصحراء لصيد الظباء والغزلان.. وكانت معهم ادوات الصيد وكلاب الصيد









نوادر جحا

بريشة أنور أمين















كلام .. اعجبني

كف لسانك الا من خير

● جاء أعرابى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله دلنى على عمل أدخل به الجنة فقال : اطعم الجائع ، واسق الظمآن ، وأمر بالمعروف ، وانه عن المنكر . فقال الأعرابى لا أستطيع ذلك فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم كف لسانك الا من خير فانك بذلك تتغلب على الأهواء .



هل تعلم ؟

● ان المشترى هو اكبر واضخم الكواكب حول الشمس وهو اكبر من الارض ١٣٠٠ مرة .

● عرف الناس اول ماكنة خياطة كهربائية عام ١٨٨٠ واول غسالة كهربائية ومكنسة كهربائية عام ١٩١٠ واول ثلاجة كهربائية عام ١٩١٣ واول نوتة موسيقية طبعت عام ١٣٧٣ واول ساعة صنعت فى النرويج واول عود كبريت صنع عام ١٨٢٩

عاصم محمد امين

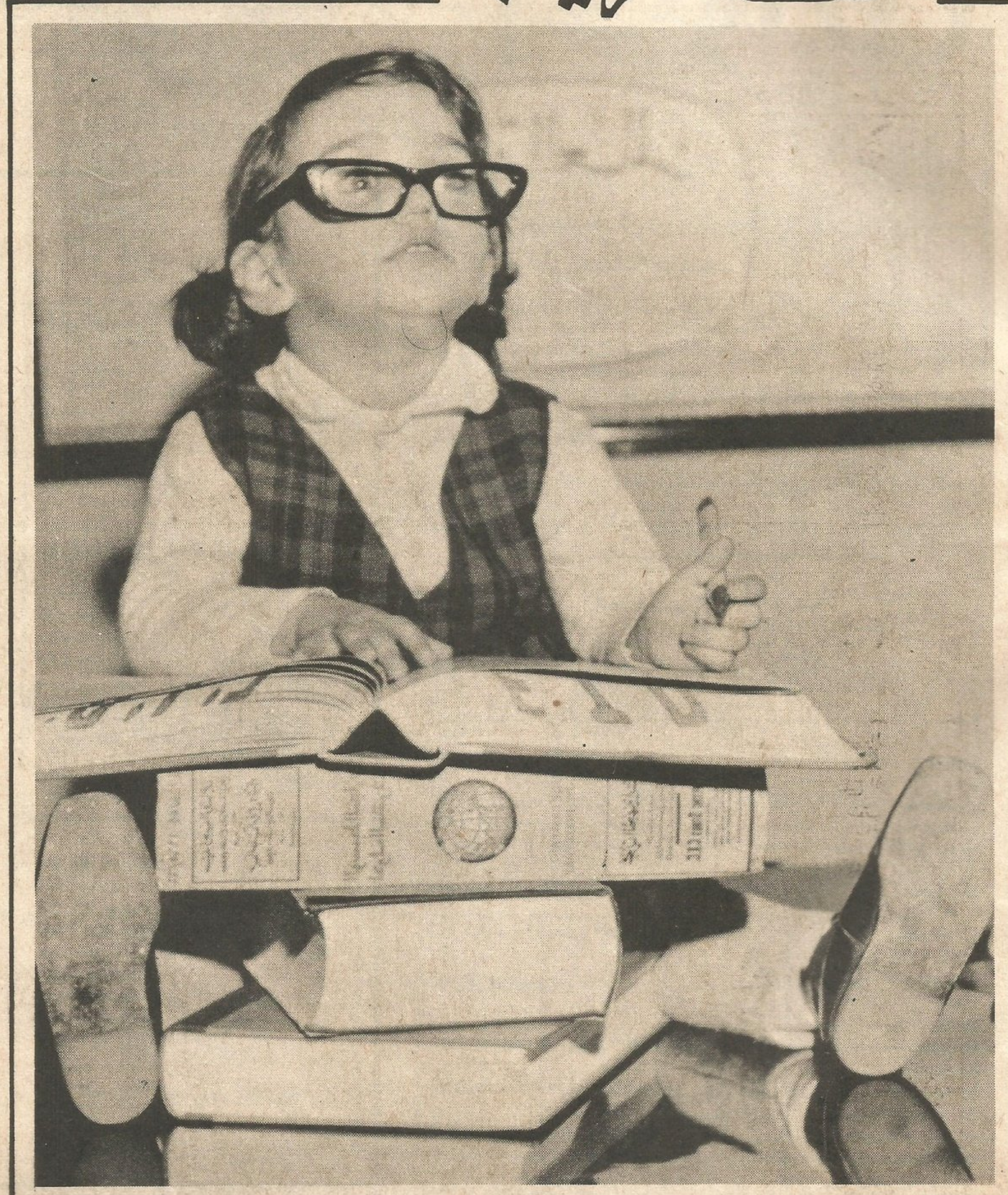
● ـ « حرب الشعور الطويلة في كولومبيا » تكتل الحلاقون في بوغوتا عاصمة كولومبيا ، وتسلحوا بأمواس الحلاقة ونزلوا الى الشارع معلنين الحرب على الشعور المنفوشة واللحى الطويلة. وهكذا داهموا فريقا من الفتيان واخذوا يقصون شعورهم ولحاهم بالقوة ! ثم لكموا كل واحد منهم لكمة رنانة واخلوا سبيلهم . وحجتهم الرسمية في ذلك ، انهم يريدون الحفاظ على « تقاليد الاناقة العريقة ، وعلى رجولية المواطنين ».

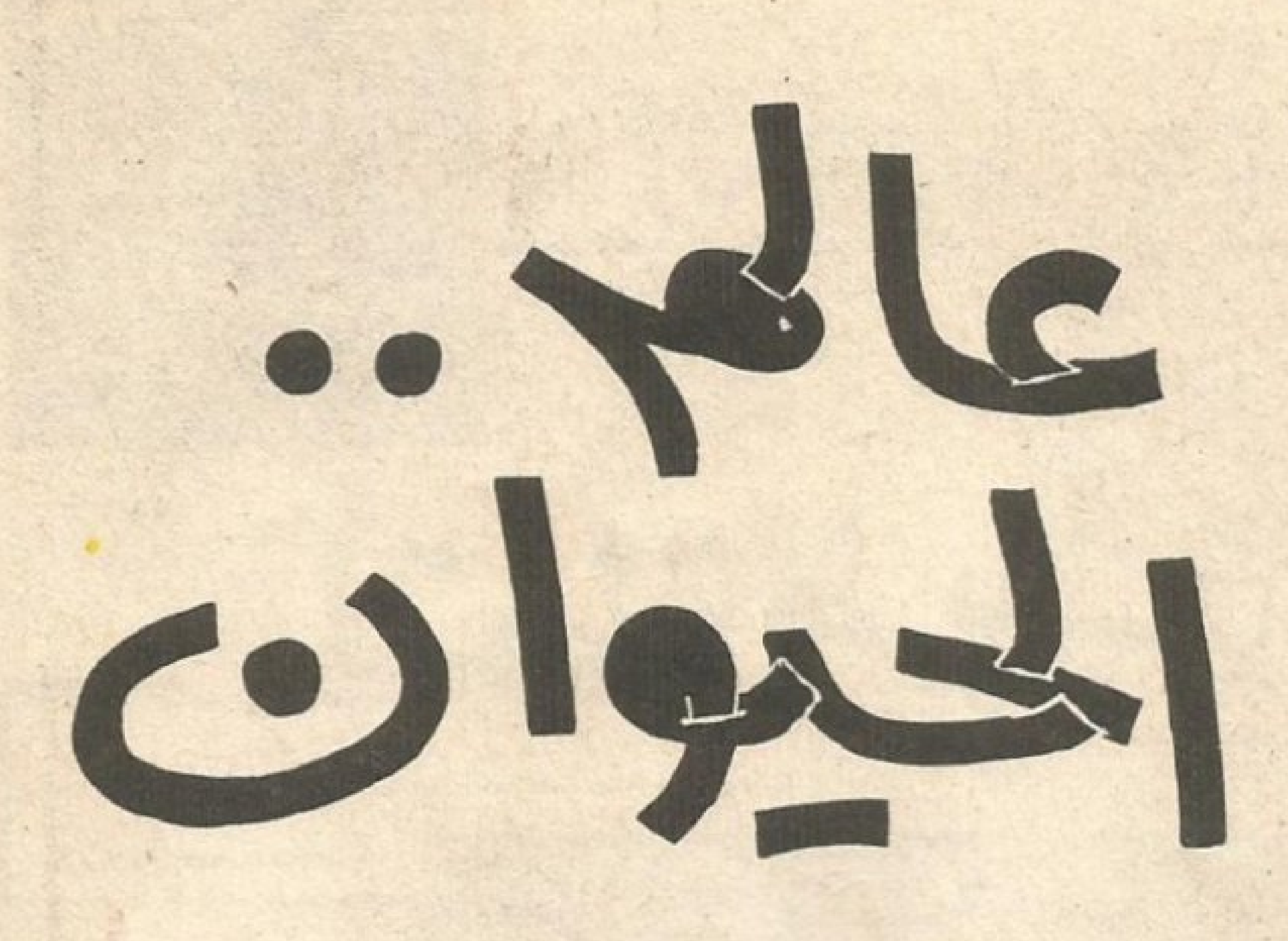
الا ان عملهم لا يخلو من دافع المصلحة المادية اذ لاحظت نقابة الحلاقين ان موضة الشعور الطويلة واللحى العريضة انما جرت على الحلاقين خسائر مادية فادحة.

★★★★★★★



لقطة طريفة







اعزائى الاصدقاء

نرحب بكم اجمل ترحيب ونشكركم على تعاونكم واقبالكم على مسابقات سعد الكبرى •

ونقدم اليكم اليوم مسابقتنا الثالثة والاخيرة من سلسلة مسابقات سعد الكبرى •

ومسابقتنا اليوم طريفة ومفيدة ايضا وتعتمد على معلوماتكم العامة عن عالم الحيوان • وهذه المسابقة مدتها شهر حتى يتمكن اصدقاؤنا في الخارج من المشاركة فيها واتاحة الفرصة للجميع وحظا سعيدا •

المسابقة

على الصفحة المقابلة عشر صور لانواع مختلفة من الحيوانات والصور مرقمة من رقم واحد الى رقم عشرة • ومن باب تسهيل الامر عليكم فقد وضعنا اسماء هذه الحيوانات بأسفل الصور ولكن بشكل مبعثر • والمطلوب الان كتابة اسم هذه الحيوانات بالتسلسل من رقم واحد الى عشرة وذلك على الجدول الموجود بأسفل الصفحة المقابلة •

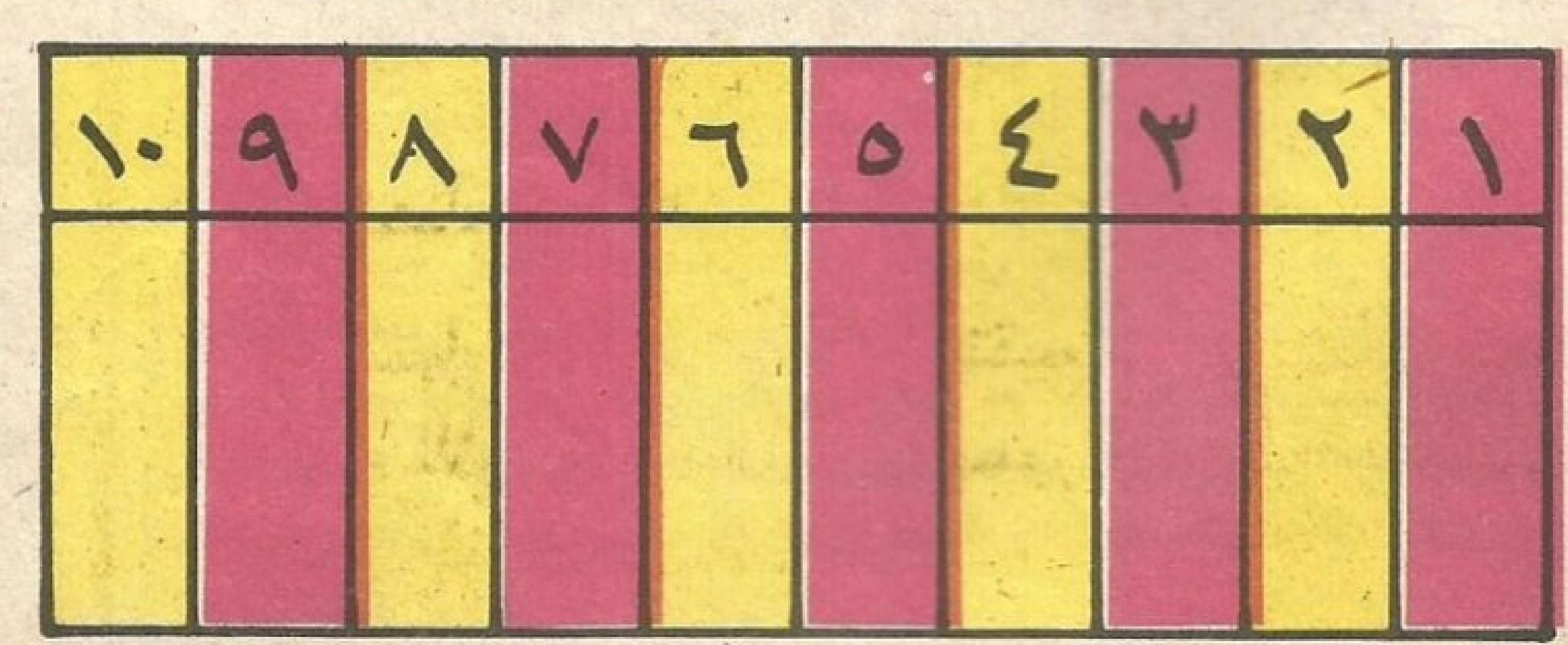
((ملاحظة))

عند انتهاء هذه المسابقة ستقيم مجلة سعد حفلة خاصة للاصدقاء الفائزين وستوزع خلالها هدايا للفائزين في المسابقات الثلاثة •

موعدكم مع ..
اسماء الفائزين
في
مسابقة
أزياء الشعوب
في
العدد
القادم

ايل - قرد - خلد الماء - الكسول - خنزير بري - جمل - وعل - المدرع - قط بري - وحيد القرن





١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

اكتب اسماء الحيوانات بالتسلسل على الجدول واسله الينا مع الكوبون

آخر موعد لاستلام الردود
في ٢٩ - ٨ - ٧٢



● اتحاد كرة السلة طلب من نادي القادسية الرياضي الموافقة على تكليف مدرب كرة السلة بالنادي لتدريب المنتخب الاهلي اعتبارا من اول سبتمبر القادم استعدادا لسفر الفريق للاشتراك في دورة لبنان اول اكتوبر القادم.

● مجلس ادارة اتحاد كرة السلة كلف في جلسته الاخيرة السيدين خالد الغيشللقيام باعمال رئيس مجلس الادارة وناصر العساكر للقيام باعمال امين السر العام .

انتهاء البطولة النهائية لحمامات وزارة التربية

انتهت البطولة النهائية لحمامات السباحة فى وزارة التربيةالتى اقيمت على حمام الشويخليومها الاول والثانى لجميع الحمامات الاربعة وهى صلاح الدين ـ الشامية ـ المعلمين ـ الشويخ وقد بدأت البطولة منذ اليوم الاول ١٩ـ٨ـ٧٢ وانتهت يوم ٢١ منه وذلك على حمام صلاح الدين وقد حدد الفائز بالبطولة حسب بمجموع النقط وحصل على درع الوزارة حمام صلاح الدين كما جاء حمام الشامية فى المركز الثانى اما حمام الشويخ فقد حصل على المركز الثالث .. وفى نهاية البطولة النهائية لجميع الحمامات التى اقيمت على حمام الشويخ قام الاستاذ فيصل عيسى مطر مدير ادارة التربية البدنية والكشافة بتوزيع الجوائز والهدايا للفائزين على جميع المتسابقين بالبطولات المختلفة فى الحمامات المشتركة بالبطولة كما شاركه فى ذلك الاستاذ محمود عبد العال مفتش أول تربية بدنية بالوزارة وخصوصا مدرسو الحمامات .



من يوميات الاندية

● الفحيحيل بنات :

* زار وفد من طالبات النادى المتحف العلمى .

* يصدر العدد الممتاز من مجلة النادى باسم ازهار .

● المامون :

* قام وفد طلابى صباح الخميس الماضى بزيارة لجزيرة فيلكا ، وقد قدم الوفد فقرات تمثيلية على مسرح نادى فيلكا .

* أعدت اللجنة الثقافية مجموعة من المجلات النصف شهرية لعرضها فى المعرض العام بالتربية الفنية كما سيعرض معها البوم يتضمن ثمانى عشرة مجلة حائطية .

* يصدر النادى لوحاته الزيتية التى تمثل البيئة الكويتية وذلك فى المعرض العام الذى سيقام الخميس القادم .

● آمنة بنات :

* قام وفد مكون من ثلاثين طالبة برحلة الى معرض شركة النفط بالاحمدى .

* فازت الطالبة سامية حمد البسام فى حل مسابقة (من سبقونا قالوا) التى تذاع ضمن برنامج ركن النشاط الصيفى .

● الصليبخات بنات :

* قام وفد من طالبات النادى بزيارة شركة نفط الاحمدى كما زار الوفد جمارك ميناء الاحمدى وصعدوا على ظهر الباخرة الكويتية الرميثية وطافوا باقسامها المتعددة .

● قرر اتحاد كرة السلة ان يبدأ نشاط اللعبة اعتبارا من ٩/١٥ بالدوري الممتاز على ان يبدأ الدوري العام وتحت ٢٠ سنة وتحت ١٧ سنة يوم ١٥ اكتوبر القادم .

● بطولة كرة الماء للموسم ١٩٧٢ ستبدأ في حمام ثانوية الشويخ يوم ٢٦ اغسطس الحالي وستبدأ مباريات الناشئين الساعة الخامسة مساء بين العربي والنصر ثم مباريات السن العام بين القادسية وخيطان الساعة السادسة مساء

● جورج ليون مدرب كرة السلة بنادي الشهداء الرياضي يصل الى الكويت في نهاية الشهر الحالي ، وقد وصل مدرب كرة اليد بالنادي وبدأ التدريب منذ ١٩-٨-٧٢ .



عودة كشافة التربية

● وصل الى الكويت قادما من العراق وفد كشافة وزارة التربية بعد ان اشترك فى المخيم العربى الذى انعقد فى الموصل فى غابة الحدباء والوفد برئاسة المفوض الدولى على حسن العلى وعضوية القادة جاسم راشد الجيماز - عبد الله يوسف جمال - سليمان على و ٤٥ كشافا ومن جهة اخرى دعا المؤتمر الكشفى العربى العاشر الذى اختتم اعماله فى مدينة الموصل الى دعم العمل الفدائى الفلسطينى .
وطالب فى توصياته التى نشرتها هناك .. وكالة الانباء العراقية الحكومات العربية لتقديم العون المادى والمعنوى لتوسيع العمل الفدائى حتى تحرير الارض المغتصبة .

جوالة الكويت الى ميونيخ

غادر البلاد خلال الاسبوع الماضى وفد من جوالة الكويت الى المخيم الاولمبى فى ميونيخ بالمانيا الغربية المنعقد فى الفترة ما بين ٢٦ - ٨ وحتى ١٠-٩-٧٢ وقد استقبل الوفد نائب سمو الامير وولى العهد قبيل مغادرتهم ارض الوطن هذا ويضم الوفد جميع عشائر جوالة الكويت وبعض الاندية عشائر الاندية الرياضية وعددهم ١٢ شابا كويتيا ..

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥

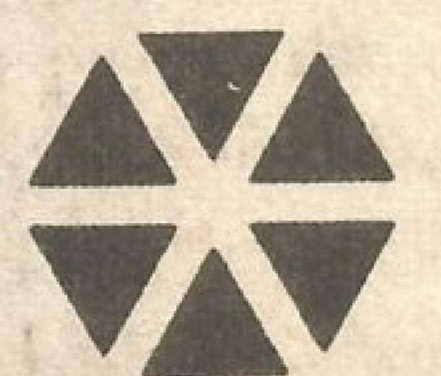
فصل روديسيا من الاتحاد الدولي للملاكمة

ميونيخ - ٢٧ - واف - قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لهواة الملاكمة طرد روديسيا من الاتحاد .
وكانت روديسيا قد طردت بصفة مؤقتة من مؤتمر المكسيك لاشتراكها في عدة مباريات مع افريقيا الجنوبية .
ولا يوجد اسم ملاكم روديسي واحد على قائمة المشتركين في دورة ميونيخ .

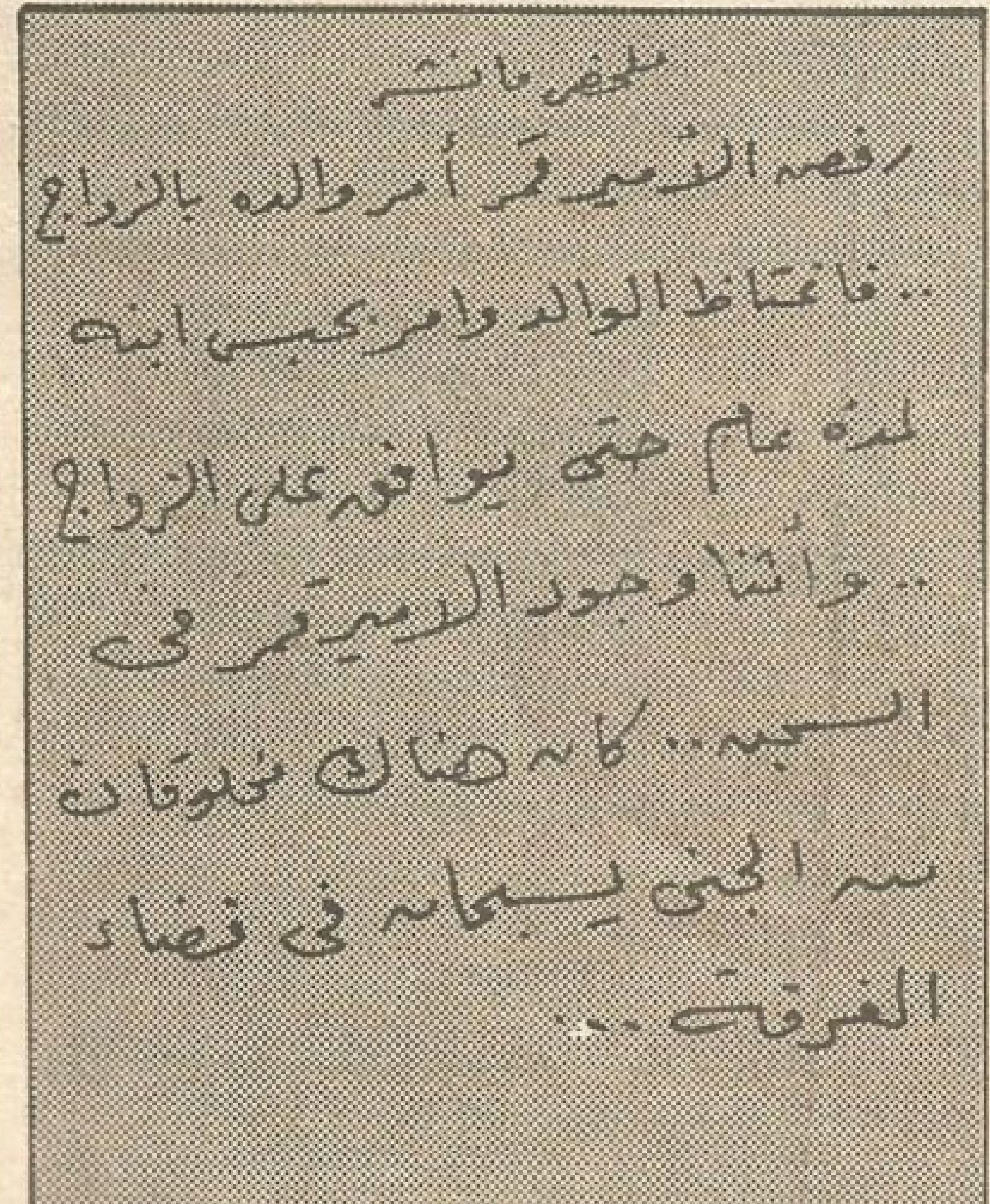


من براعم المستقبل

● يوسف عبد الله ، يلعب فى نادى القادسية الرياضى .
● عمره ١٦ سنة
● يلعب مع خط دفاع فى النادى كظهير ايمن
● يلعب ايضا مع صفوف مدرسة الرميثية الثانوية .
● سريع الحركة بالملعب قوى البنية يقتنص الكرة بسهولة .
● من اللاعبين الذين يعتنى بهم الكابتن ابراهيم الراشد ..
● من الخامات الذين برزوا خلال الدورات الصيفية للاشبال .
● من صفات هذا اللاعب يلعب الكرة للجناح بسرعة قبل وصول المهاجم اليه .
● يفضل اللعب بالطريقة الحديثة .
● نتمنى له مستقبلا باهرا وصعودا مع اخوانه بصفوف الدرجة الاولى .

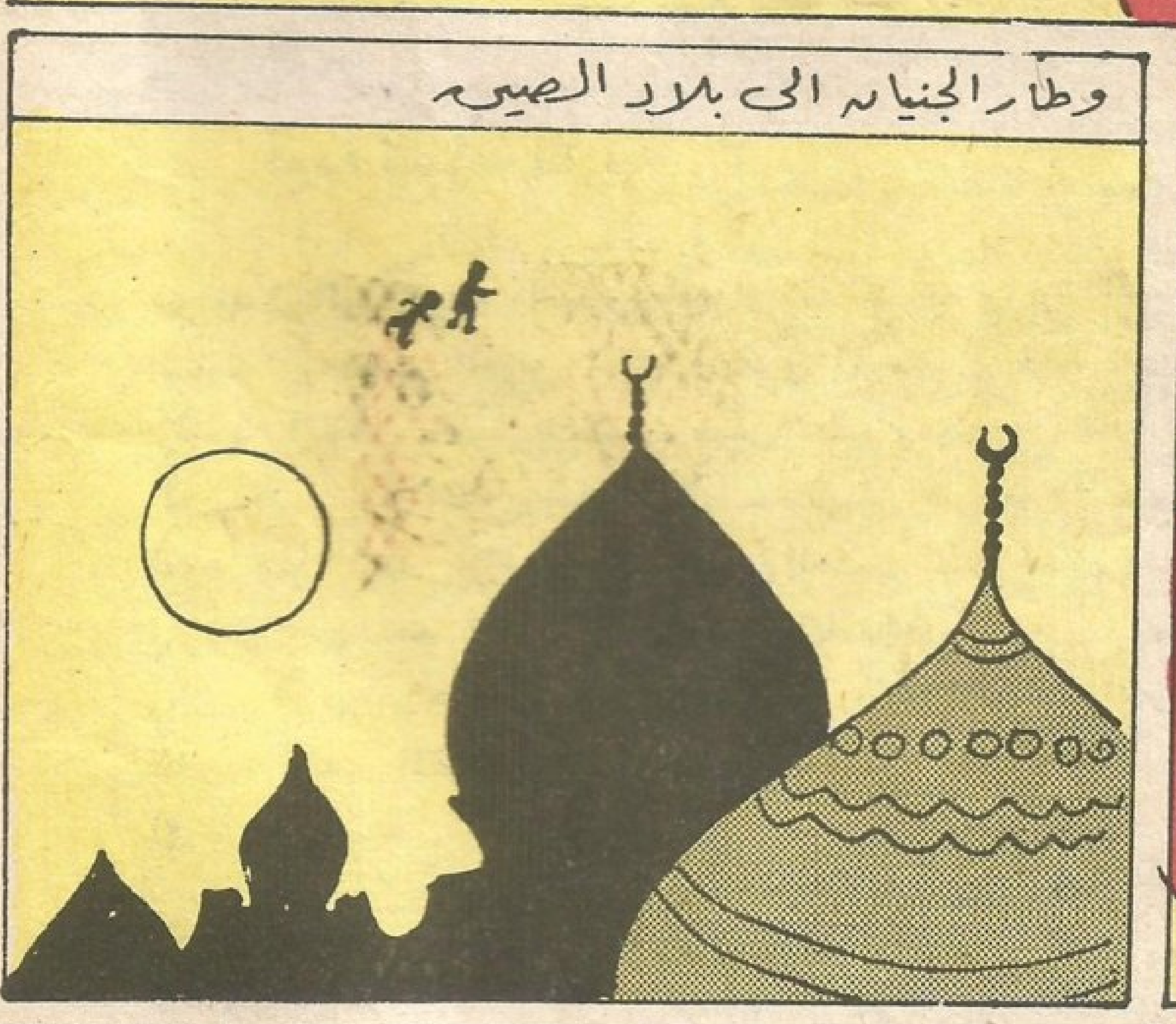


الأمير قمر ..


ملخص ما نشر
رفض الأمير قمر أمر والده بالزواج
.. فاغتاظ الوالد وامر بحبس ابنه
لمدة عام حتى يوافق على الزواج
.. وأثناء وجود الأمير قمر فى
السجن .. كان هناك مخلوقان
من الجن يسبحان فى فضاء
الغرفة ...


اقسم انى لم أر مثل جمال هذا الشاب النائم !!
لا .. لا .. بل انا اعرف فتاة أجمل منه فى بلاد الصين


اريد ان ارى هذه الفتاة الان !!
اذن .. هيا بنا الى الصين


وطار الجنيان الى بلاد الصين


هنا هو قصر الاميرة .. هيا ندخل غرفتها ..


دخل الجنيان غرفة الاميرة فوجداها مريضة طريحة الفراش

الأمير قمر ..


أرأيت ؟.. ألم أقل لك بأن الفتاة أجمل من الأمير قمر ؟!
لا.. بل الأمير قمر أجمل منها بكثير.. تحقق جيداً ..!
مادمت أنا مصمم على رأيي وأنت كذلك فلا بد أن نجمع الاثنين ونقارن بينهما ..
فعلاً.. هذا الرأى الصواب

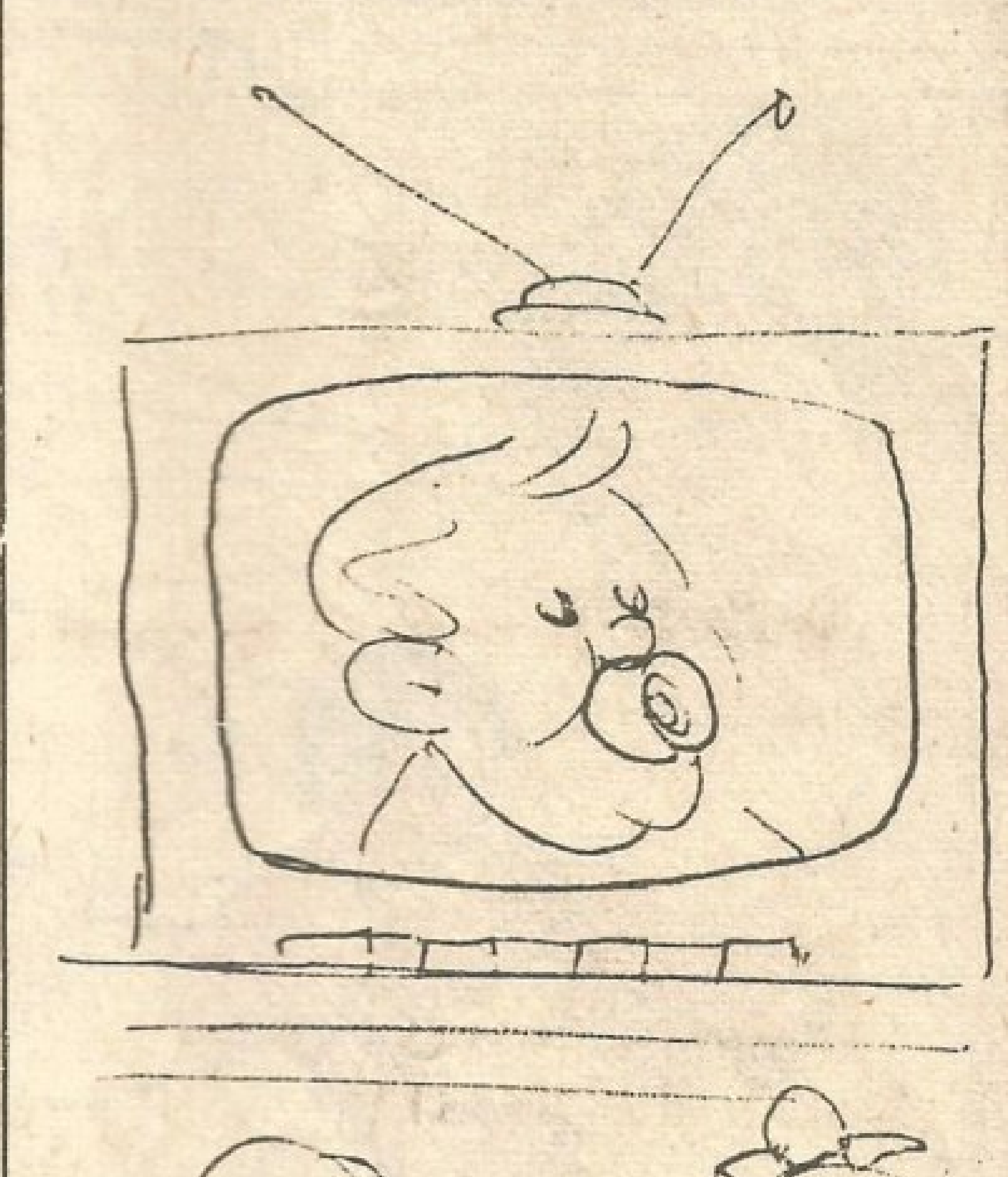

حمل الجنيان الاميرة وطارا بها الى بلاد كليبان وهي نائمة دون ان تشعر !!

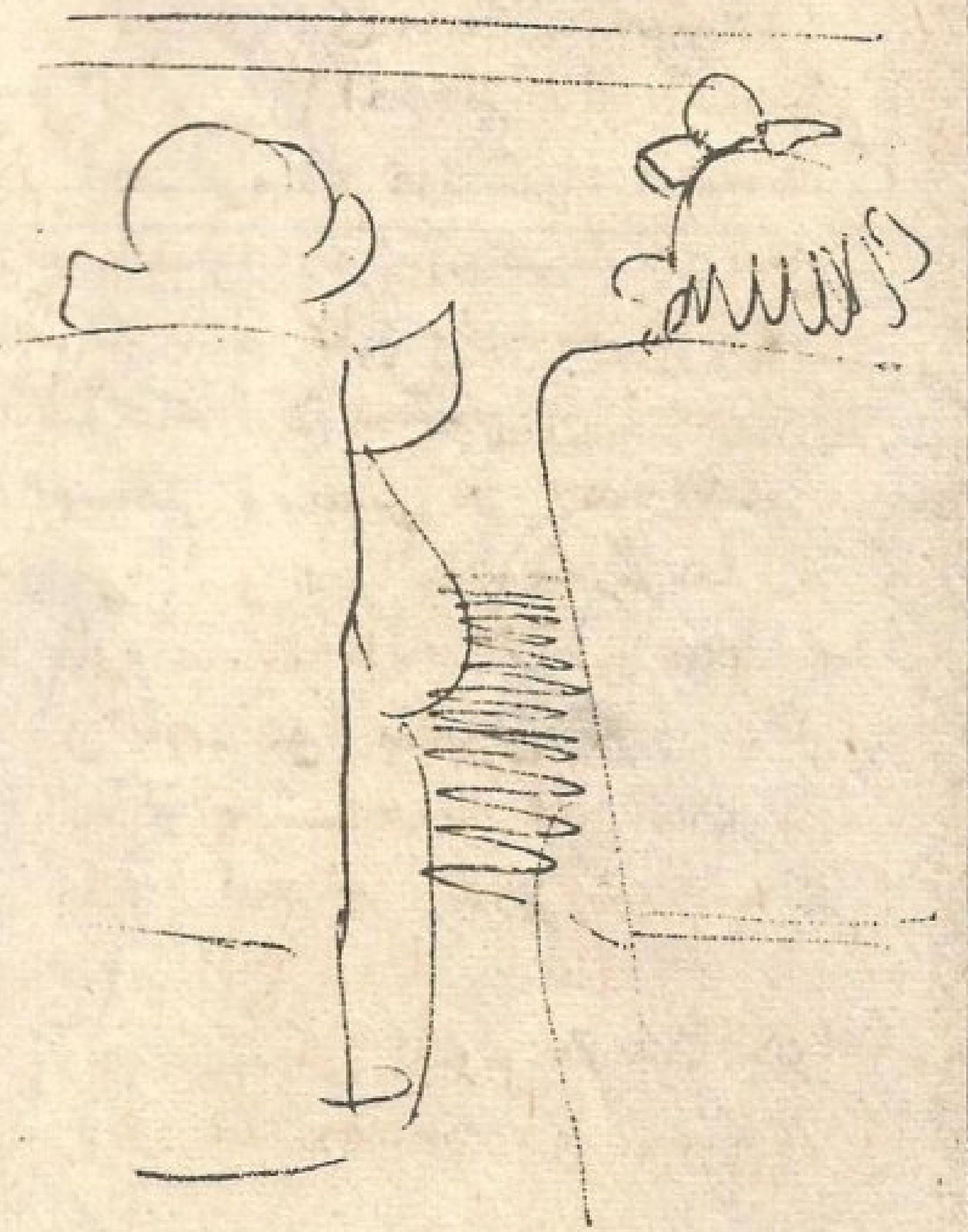

وضع الجنيات الاميرة بجوار الامير
الآن هيا نوقظها لنرى ما يحدث
من انت ايها الشاب ؟ وأين أنا الآن
انت.. انت.. من ؟.. وماذا جاء بك الى هنا ؟!





● ــ سأل رجل احدى السيدات بينما كانت تمشى فى الشارع ومعها طفل رائع الصورة مكتنز الصحة : أأنت التى تغذين هذا الطفل ؟
فاجابت : كلا بل هو الذى يغذى الاسرة كلها ، فانه منذ اسبوعين يظهر على شاشة التلفزيون لحساب شركة تريد الدعاية لنوع جديد من انواع الحليب المسحوق ..



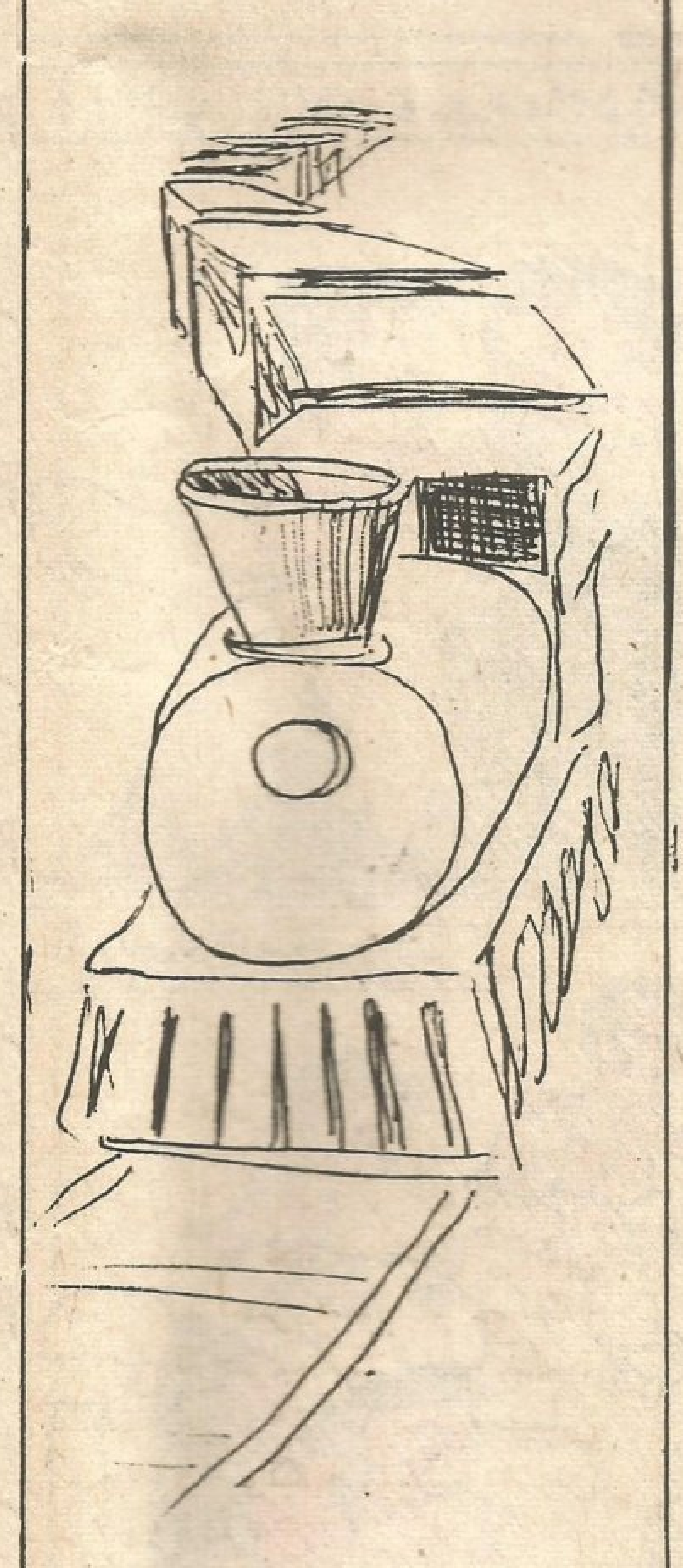


الغلطة الكبرى



● ــ مشهد فى عيادة طبيب الاسنان : سأل طالب المعالجة طبيب الاسنان
ــ ما هى تكاليف هذه المعالجة ؟
ــ هى مئة فرنك فرنسى .
ــ مئة فرنك لعملية لا تدوم سوى خمس دقائق ؟ ..
فاجاب الطبيب من غير اى اضطراب : اذا كنت تريد فيمكن ان اطول مدة العملية اكثر من ذلك ..

● تلميذ خامل بليد الذهن خاصة فى العلوم ، يمثل امام الفاحص فى آخر السنة . قال الفاحص : حدثنا عن القوة المحركة . فسكت التلميذ سكتة طويلة . فقال الفاحص : قل لنا مثلا اى شىء يجعل القطار ينطلق من المحطة ؟ .
فاجاب التلميذ بعد تفكير : رئيس المحطة عندما يصفر ! ..



● ـ قرد من نوع الشمبانزى يستل المسدس ويهجم على قرد صغير قائلا : ارفع يديك . فاجاب القرد الصغير : حاضر ، ولكن اى اليدين تريد ان ارفع ؟ ..



● ـ تركت زوجها بعدمشاجرة عنيفة وهربت الى بيت امها . ولكنها بعد انقضاء ساعتين عادت الى الحظيرة الزوجية وقالت لزوجها : اشكر ربك ! فان امى تشاجرت مع ابى وهربت هى ايضا الى بيت امها ! ..

ذكاء !.

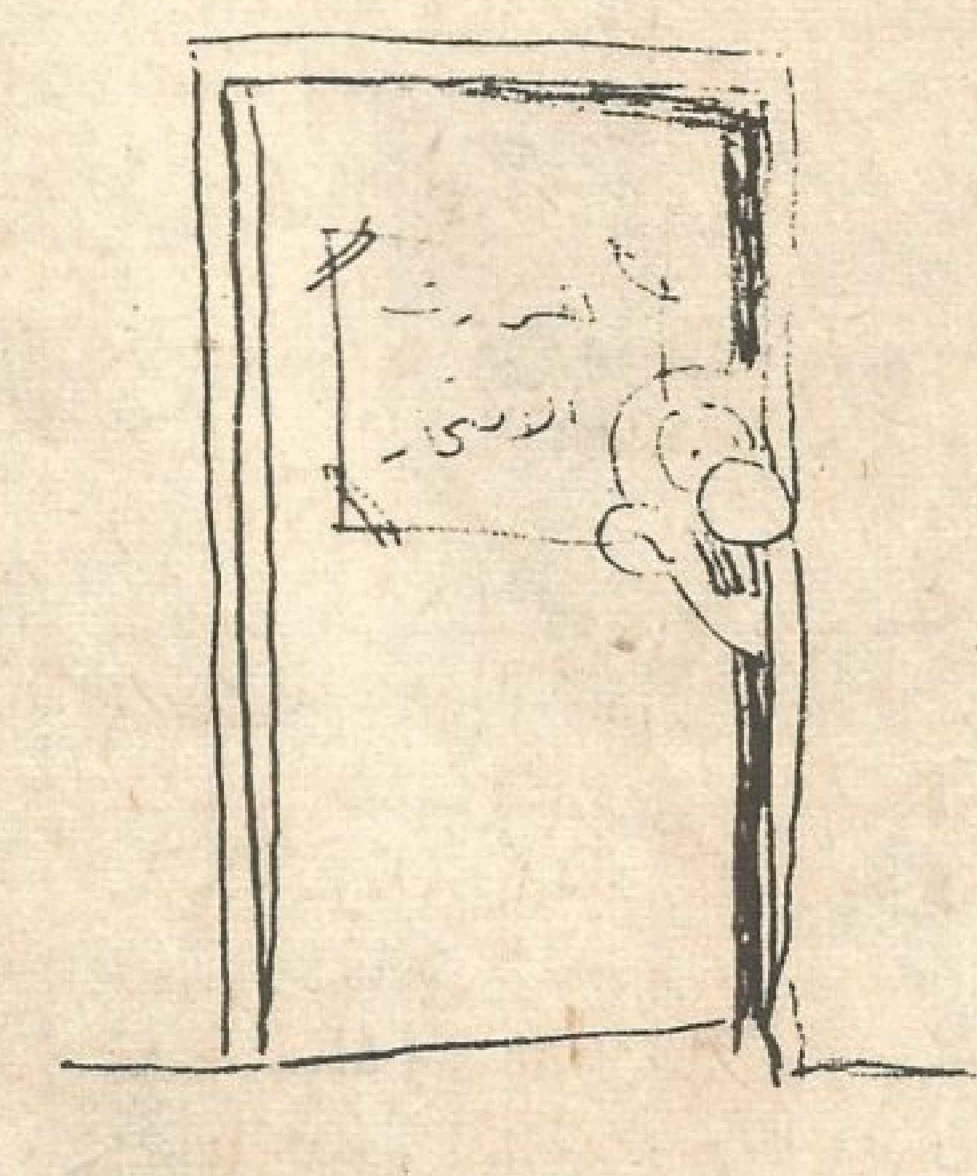


● ـ رجع من المدرسة الطفل البالغ من العمر ستة اعوام . فسألته امه عن انطباعاته الاولى عن معلمته الجديدة . فقال : انها لطيفة جدا . ولكنى اظن انها غير ذكية . فسالته امه كيف عرف ذلك ، فأجاب: طلبت منى ان اكتب اسمى فكتبته .. ولكنها عجزت عن قراءته ! ..

● ـ من العادات الدارجة فى السينما الباريسية ان يأكل الناس اثناء فاصل الاستراحة في منتصف الفيلم ، نوعا من البوظة المغلفة بالورق والمسماة اسكيمو .
ويحكى ان رجلين من بلاد الاسكيمو وقفا ذات يوم يتجاذبان اطراف الحديث وكل منهما يعلم الاخر بمشاريعه للعطلة القادمة . فقال الواحد للثاني : انى كثير الشوق الى زيارة باريس ، فيقال انهامدينة جميلة . فأجابه الثانى : اياكان تذهب الى باريس ، فهل تعرف انهم هناك يأكلوننا فى صالات السينما اثناء فواصل الاستراحة؟ ...



◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆



● ـ كل ذى نعمة محسود: والدليل ان احد الرجال لما زهقت روحه من كثرة الحساد في البناية التى يسكنها ، وضع ذات يوم على باب منزله هذه اللافتة : لا يمكنكم ان تتصوروا شقائى وتعسى فى هذه الحياة المرة ! وربما انتحرت قريبا !. فلم يسكت عنه الناس فقط ، بل اصبحوا يكتبون له رسائل شفقة ويشجعونه على تحمل مكاره الحياة ، لان المصائب لا تدوم الخ ..
ولم يزل الى اليوم يضحك كلما روى هذه القصة ..


مغامرة في التيبت


يبدو انها تخص شانغ ..


مسكين شانغ. لماذا تريني هذه الاشياء المحزنة ...


توووووت
انتبه يا صاحب .. للانهيارات الثلجية !


مرحى .. يبدو ان بوبي وجد شيئاً للأكل
لهذا هيظنه !


أوه يا ولد . هذه تبدو طيبة !






غررر


غررر
غررر

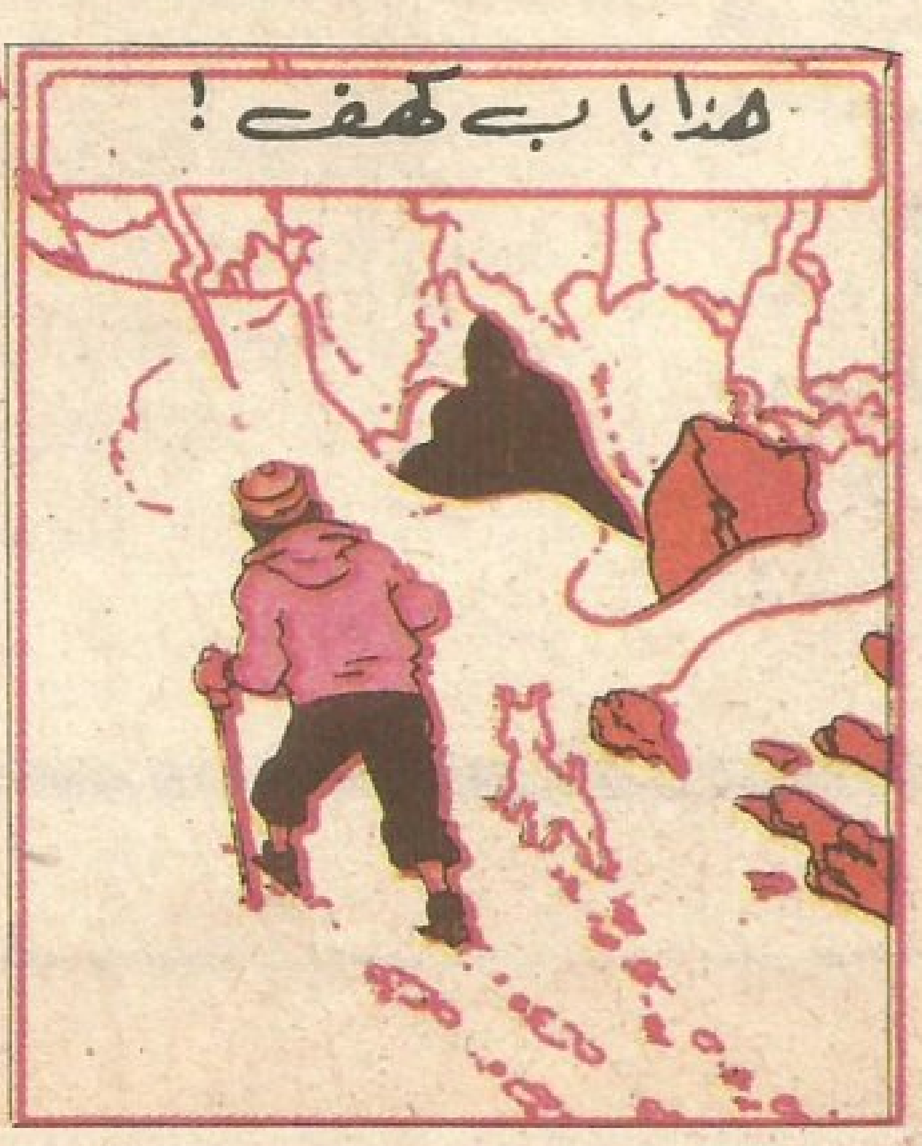

مسكين يا بوبي. انك لن تعرف السر. الدجاجة مثلجة الى درجة التجمد.


الليلة سنقيم هنا يا صاحب . وغداً نعود للعربة.
حسناً. سأذهب الآن لتفقد هذه المنطقة


لأني لو كنت مكان شانغ اول شيء سأفعله هو مغادرة مكان تحطم الطائرة ..
انا اعتقد انه غير مجدي !


ولبحثت لي عن اقرب ملجأ أو كهف . ولكن اذا تصرف كذلك لماذا لم يظهر للآن ؟!


أو عندما وصلت بعثة الإغاثة . وهذا ما يحيرني .


هذا باب كهف !




مغامرة في التيبت




انتظر لحظة يا بوبي،
حتى نعتاد الرؤية داخل
الكهف.
غررر


!
وب ووو


لا.. هذا صوت
عويل الرياح


يوجد شيء محفور على
هذه الصخرة ما هو ؟


شانغ !. انه اسمه
بالصينية وبلغتنا ايضا!
شانغ

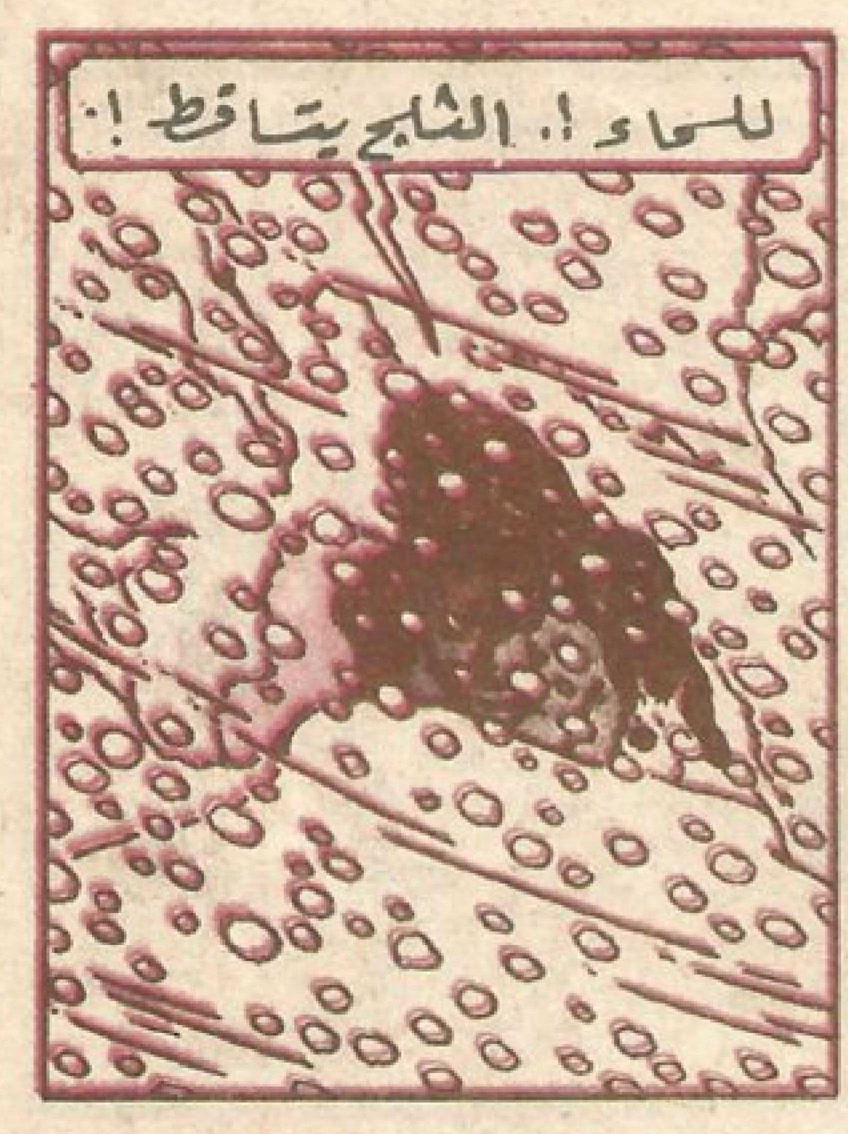

إذن لم اكن مخطئاً،
شانغ نجا من الحادثة.
شانغ مختبئ هنا. ولكن يا الهي
ما الذي أخره عن رؤيتنا.


شانغ !
شانغ !

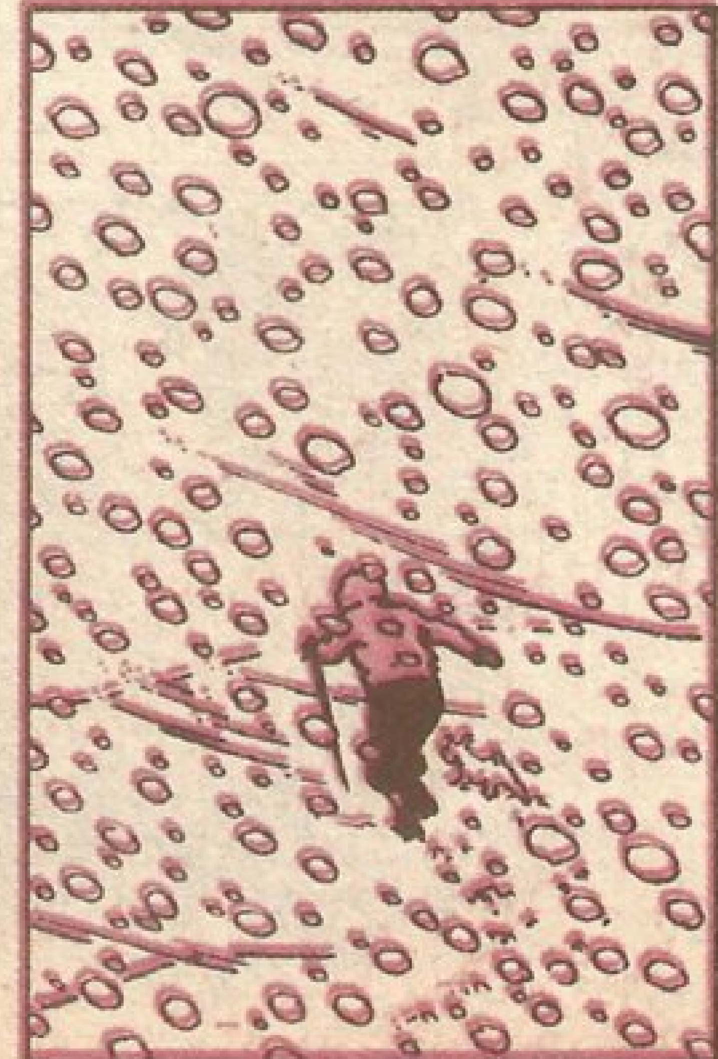

!
نينغ
نينغ
ووهو

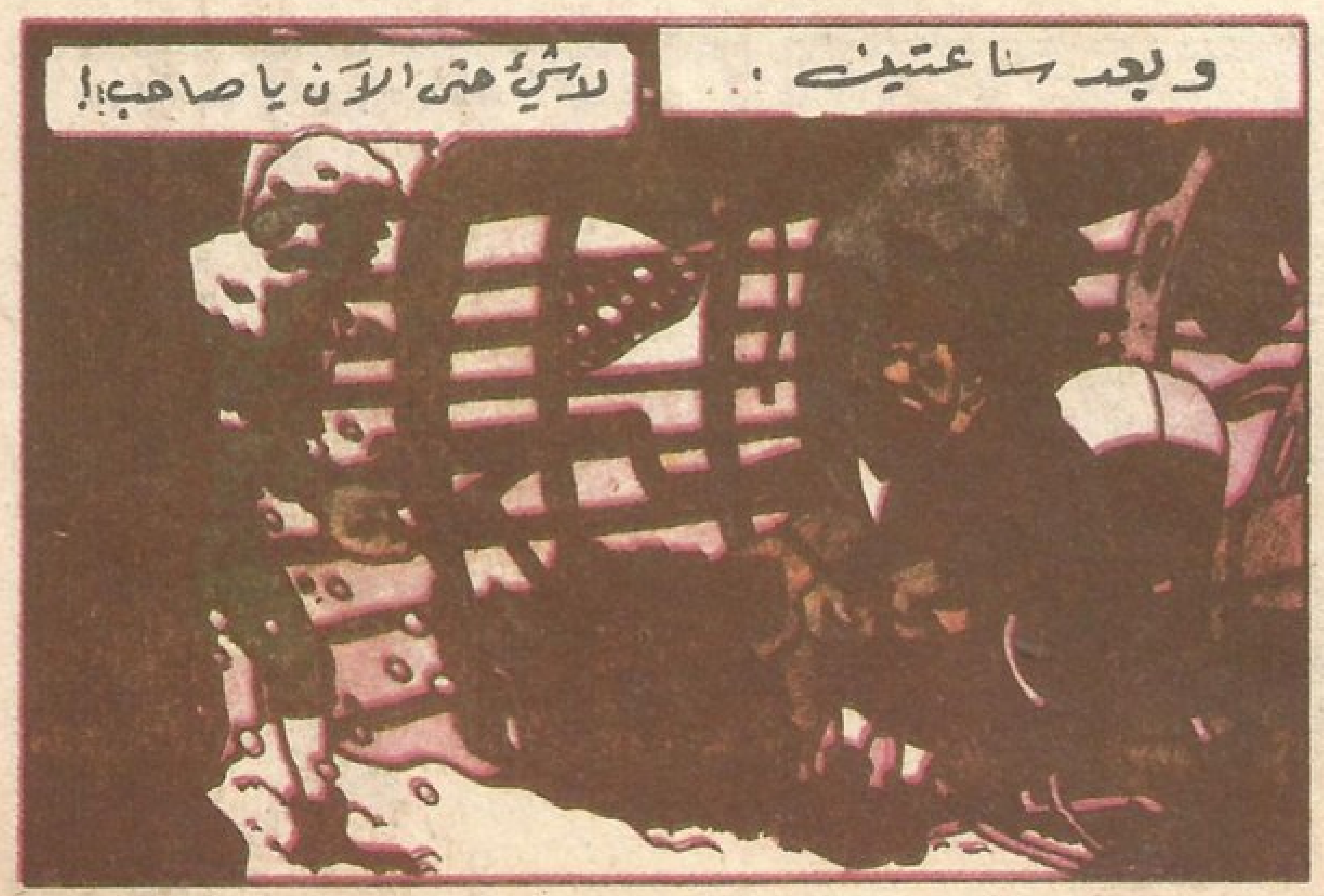

يا الهي عندما صرخت تساقط
الجليد على بوبي،
بينغ
ووهه


لا فائدة من هذا،
يجب أن أعود
واطلب المساعدة.


للسماء !. الثلج يتساقط !.


هذا مزعج. المرء لايستطيع
الرؤية !




وبعد ساعتين..
لا شيء حتى الآن يا صاحب!

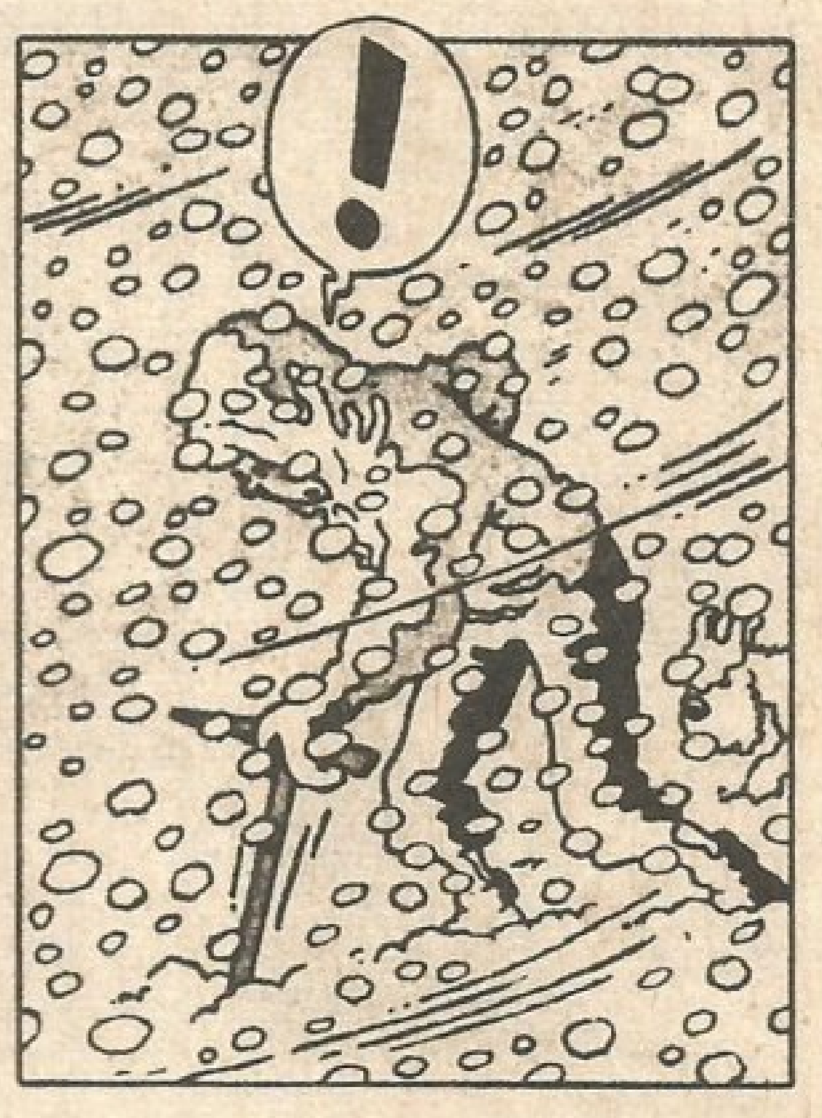

مغامرة في التيبت

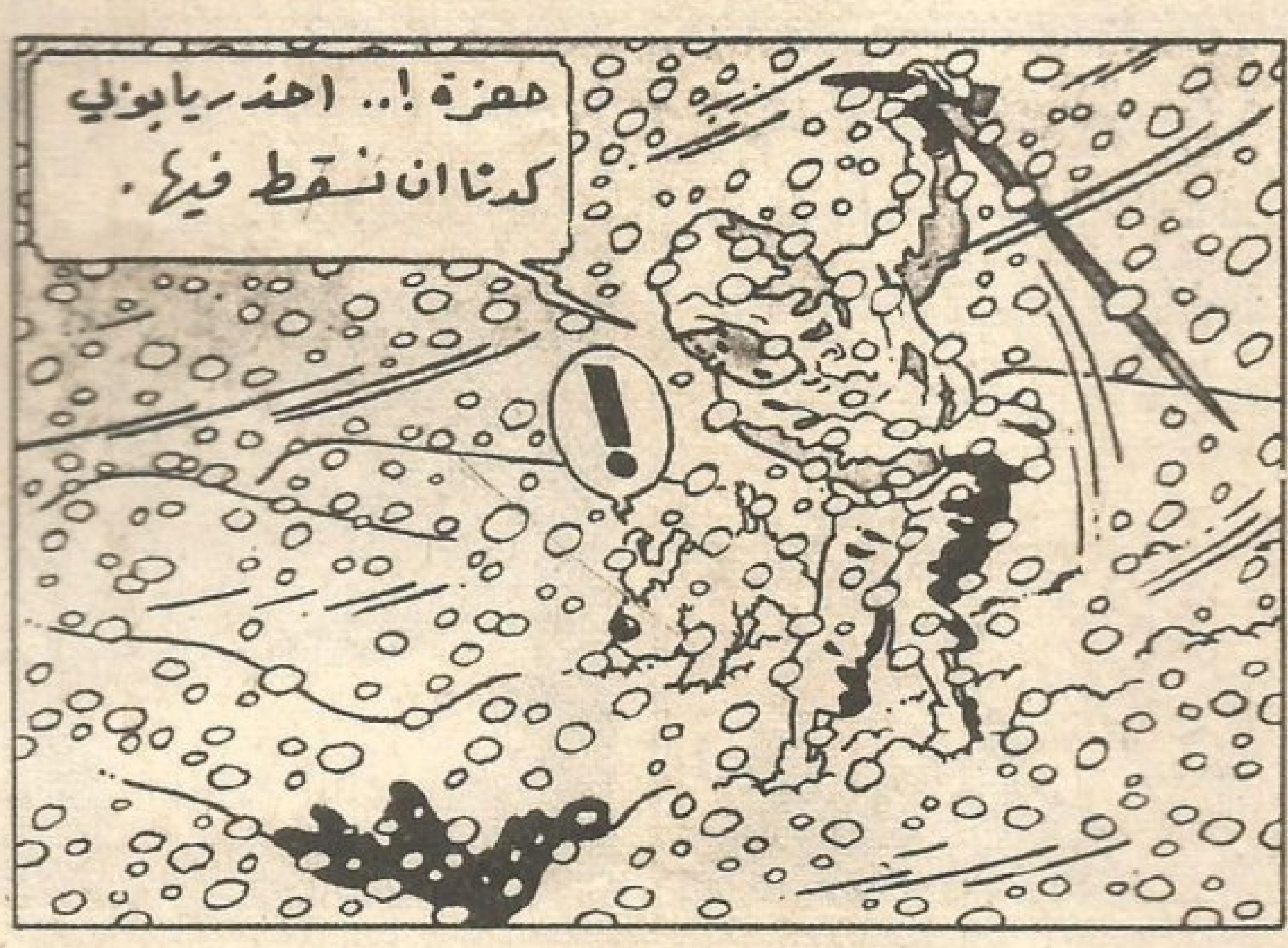

هذا جنون . من المفروض ان انتظر
في الكهف حتى يتوقف الثلج .
لقد أضعت اتجاهي الآن .


كو و ي ي


لا فائدة .. صوت الرياح
يغطي على صوتي . والظلام
قادم . ماذا سيحل بنا يا بوبي ؟


علينا ان نستمر في السير .


!


حفرة !.. احذر يا بوبي
كدنا ان نسقط فيها .
!

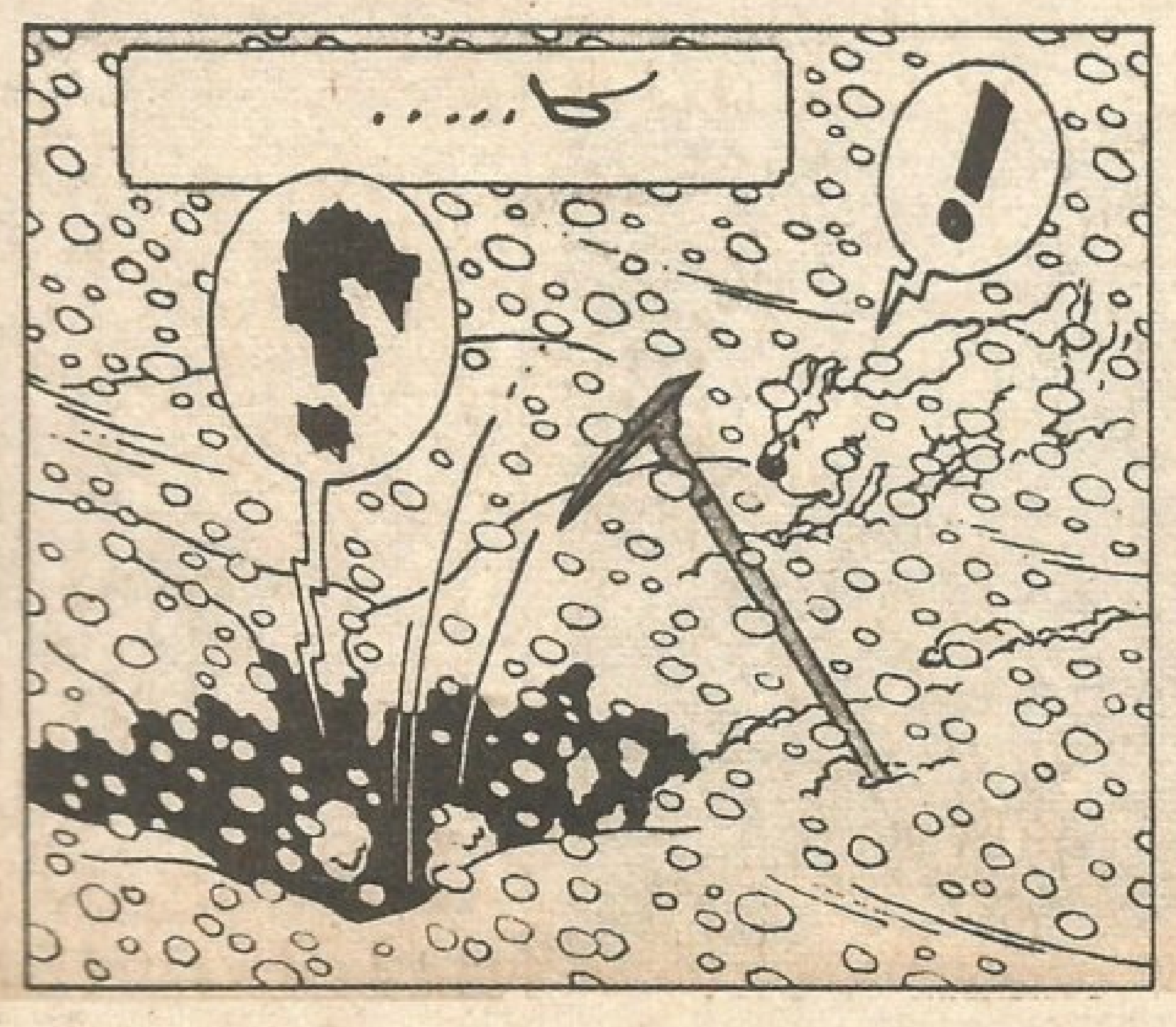

يجب ان نكون حذرين . ابقى
بجانبي يا بوبي .


انقذنا !.. احدهم هنا . نعم ويبدو
انه الكابتن .


يا هوي !... كابتن !!


كابتن ... هي .. يا كابتن !..


انه لا يسمعني . هذا شيء يقهر
كابتن !..


كا.....
!
?


ومرت ساعتين ....
هوهو هو هو هو هو ...


مغامرة في التيبت


يبدو انه قد ضاع عنا.
اش.. اسمع يا صاحب!


هوو هوو هوو
ألا يزال
يتي!


هوو هوو هوو
أنصحه بأنه يبقى بعيداً عني!


ولكنه صوت غير صوت اليتي، لقد سمعت هذا الصوت من قبل
دعنا نخرج لنسمعه أحسن.


هوو هوو هوو..
اسمع!


بوبي. نعم هذا صوته، وكأنه ينوح، لابد أنه تنتان في مأزق!


تاركي.. يجب ان نبحث عنهم في الحال
سأحضر الحبال والمعدات حالاً.




هوو هوو هوو
هناك


بوبي. يا عزيزي المسكين. اين سيدك. ماذا أصاب سيدك؟
عووه


هنا يا صاحب.. سقط في هذه الحفرة.
يا للعنة.. يا للعنة


تنتان! تنتان!!

الذئاب


هنا انت المدعو "بولين" هه! سأعيد عليك هذا النبأ.. رفيقك "موش" خطفناه هذا المساء.. وانا اتركك لك مهمة ابلاغ عائلته! ها.. ها.. ها..
يا الهي!


اذا كنت تحرص على رؤيته ثانية حياً، فعليك ان تعيد الينا الخطط التي سرقتها بين يديك هذا الصباح. معك مهلة ٤٨ ساعة فقط مفهوم لا اكثر من ذلك. سأتصل بك مساء الغد
ولكن.. ولكن ياسيدي الخرائط لم تعد معنا أقسم لك انها سرقت منا
انا اعرف هذه النغمة تدبر امورك بنفسك والا فسوف تكون نهاية صديقك


هناك أمر أيضاً.. انني احذرك من ابلاغ البوليس.. فاذا فعلت، فانك لن ترى "موش" حياً.. مفهوم؟ افعل كما قلت لك وسنفرج عن رفيقك سالماً.. الى اللقاء!


سيدي.. انتظر.. أرجوك! اهم.. اوه! لقد اغلق الخط.. يا الهي!
كلاك
اخيراً.. هل ستشرح لي الامر؟ انني اراك مضطرباً؟
وبكلمات سريعة مختصرة ابلغ "بولين" اباه بالقصة.
اللعنة! ما هذه القصة الغريبة؟ يجب ابلاغ عائلة موش فوراً.. سأرافقك الى هناك


وبعد نصف ساعة
ابني.. حبيبي.. هذا فظيع
يا الهي.. ما هذا الكابوس؟
انهم مجرمون، ويستطيعون تنفيذ تهديداتهم
بالرغم من تهديدات العصابة المجرمة فانه يجب ابلاغ البوليس فهم وحدهم يستطيعون اعادة


ولكننا لا نستطيع البقاء هكذا!.. وبالاضافة الى هذا فان الخطط لم تعد معكم!
كلا.. ليست معنا ومع ذلك فان لدينا بعض آثارهم وسنتبعهم


اصبروا حتى الغد.. وفي كل حال، فانهم اعطونا مهلة ٤٨ ساعة، وسيكون ابنكم حياً بخير، وسنستطيع نحن ايجاد خطة.


وبعد جهد، تمكن بولين من اقناع عائلة موش.. ثم..
لقد اخذت على عاتقك مسؤولية كبيرة جداً. ماذا تنوي ان تفعل؟
قبل كل شيء، سأنذر الرفاق


وفي الصباح الباكر من اليوم التالي.
ايها المسكين "موش"!. عسى ان نجد سارقه واجني والا يكون قد اتلف الخرائط.
الشرطة!

الذئاب



لقد استغرقت "شا" و"فوكون" في حالة فشل زيارتنا للسارقة ، فانها ستنصرفان الى مراقبته .. نحن لا نستطيع ، اذ سينكشف امرنا بسرعة .



اما زلتما تدعيان بانه سارق الدراجة يقطن في المنزل في شارع سانزين ؟ حسناً ! سأرسل معكما هذين الشرطيين ، ولكني آمل انه تكونا مدركين لخطورة مثل هذا الاتهام !
في كل حال ، فان حارسة المنزل قد تستطيع ان ترشدنا او تؤكد شكوكنا



بعد ربع ساعة
آه ! طبعاً اعرف الولد الذي تصفونه لي انه هو تماماً . انه يقطن في الشقة الخامسة الى اليسار . وهو يدعى لويس بيادو !



شكراً ايتها السيدة ، اهو هنا الآن ؟
طبعاً .. لا اعمل ابداً . لا تتحدثوا عني . آه ؟ ثم لا اعرف شيئاً .. ودراجتك لم ارها ..
هيا بنا



بعد دقائق
الشرطة ! افتح !



ماذا ؟ ماذا هناك ؟ ماذا تريدون مني ؟
اوه ! انه هو !



انه هو بدون شك ! انه السارق ! انا اعرفه تماماً !
ما .. ماذا ؟ ما هذا الذي تقوله ؟ انه مجنون هذا الولد . من هو ؟



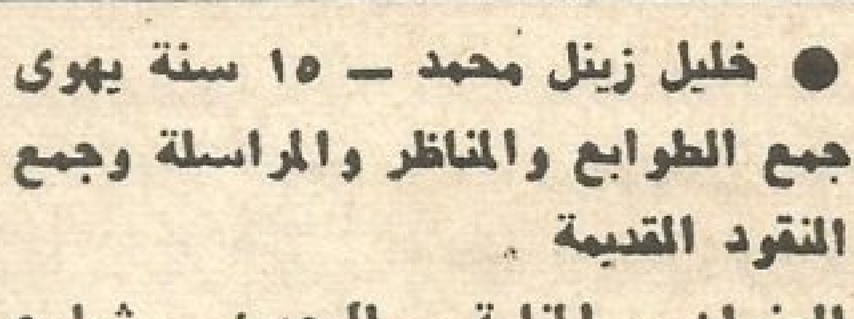
بيادو ! هذا الفتى يدعي انك سرقت دراجته . بعد ظهر أمس ، فيما كان يتكلم بالهاتف منه كابينة عامة .

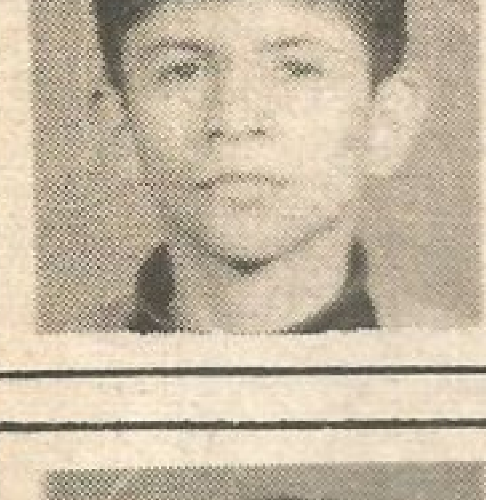


ابداً .. مستحيل . هذا الولد مريض . لم اره ابداً قبل الآن . يبدو انه يحلم .
هدوء . هدوء
ايها الكاذب ، ايها السافل ، مستحيل ان تفلت
انا رأيت الدراجة في بهو هذا المنزل مساء امس . وبعد ساعة اختفت .
هذا غير صحيح . انا بريء وباستطاعتي اثبات ذلك . لدي شهود فانهم لم يتركوني طوال النهار .

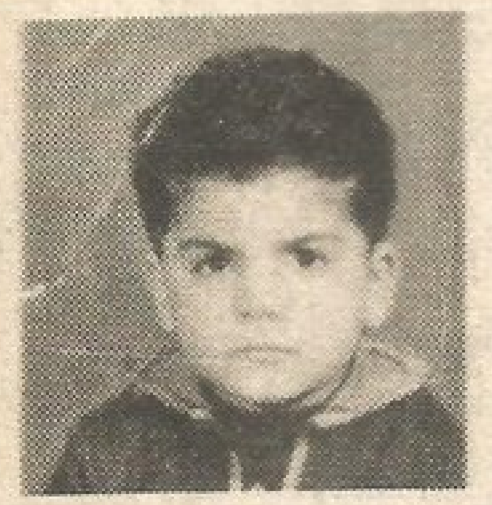
تعرف الى الاصدقاء

الاصدقاء .. كل الاصدقاء في الكويت والسعودية والخليج والوطن العربي الكبير الذين يشتركون في التعارف لهم « هدية » مجموعة طوابع عربية من سعد .





● خليل زينل محمد — ١٥ سنة يهوى جمع الطوابع والمناظر والمراسلة وجمع النقود القديمة
العنوان — المنامة — البحرين — شارع القصر القديم رقم المنزل ٦٦٢/٣ فريق الحورة



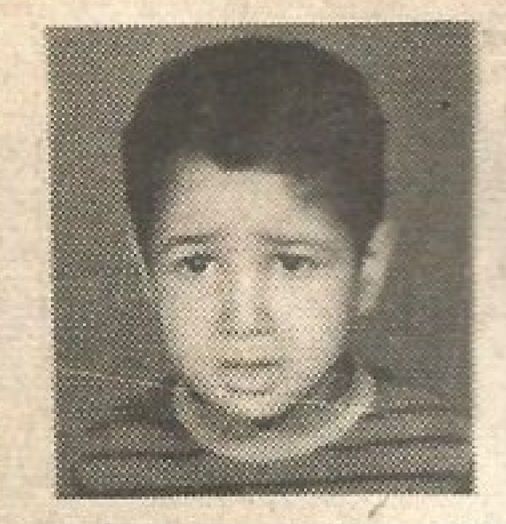
● على عبد وهبى — ١٠ سنوات — يهوى جمع الطوابع والسباحة — العنوان — شركة الزيت الاميركية المستقلة — ميناء عبد الله ص.ب ٦٩



● فهد مدعش — ١٠ سنوات — يهوى المراسلة وجمع الطوابع والمناظر وتبادلها وقراءة المجلات .
العنوان — الكويت — شرقي الاحمدى شارع ٢١٨ — رقم المنزل ٣٠.



● مالك حسين عبد القادر الصرايرة ١١ سنة يهوى جمع الطوابع ومطالعة مجلة « سعد » — العنوان — الاردن الزرقاء — متصرفية لواء الزرقاء .



● عبد العزيز فهد عبد الله — ٧ سنوات — يهوى مشاهدة الرسوم المتحركة — العنوان — اول لفة على اليمين .



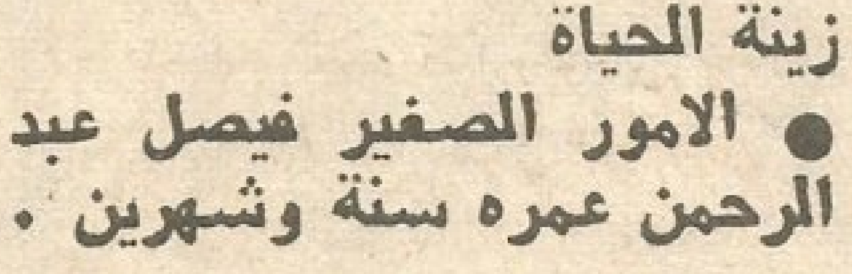
● عبد الجليل ابراهيم محمد على — ١٣ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع والمناظر — العنوان — البحرين — شارع البديع — بنى جمرة منزل رقم ١٢/٢٠٠



● محمد عوض باحيزل — ١٢ سنة يهوى المطالعة والمراسلة — العنوان — الكويت — الفحاحيل — ص.ب ٧١٨٠

زينة الحياة





زينة الحياة
● الامور الصغير فيصل عبد الرحمن عمره سنة وشهرين .



امرأة تلوي القضبان الحديدية

بقلم سهيلة مرزوق

جون رودس ، امرأة كبيرة الحجم ، شقراء ، خجول ، ظريفة مرحة ، تروي الحكايات والنوادر بذلاقة . ولدت في لندن وتركت ابويها ، عندما كانت في الرابعة من عمرها ، واستقرت في بيت قريبة لها ، وفي سن الثالثة عشرة هربت من المدرسة ، ولم تكن تملك من حطام الدنيا سوى ثمانية قروش ، لا تغني ولا تسمن من جوع .

تقول جون : « رأيت رجلًا في الشارع يقوم باعمال تبرهن على قوته الجسمية وشعرت بنفسي اني استطيع ان افعل ما يفعله هو لذلك تعرفت بـه وكنت احمل قبعته قبل بدء عمله ، اطوف بها على المتفرجين واجمع المال ، وفي احد الايام خطفت احد المسامير ولويته . وهكذا برهنت على قدرتي التي اهلتني ان اصبح شريكة في العرض » .

وكانت اول مرة عملت بها جون مستقلة ، عندما اخذت دليل هاتف من كشك التلفون ، وكان انذاك محاطًا باسلاك حديدية ، فجمعت من حولها الناس وقبل ان تجمع المال منهم مزقت الدليل ، ولكنها جرحت يديها وكانت على وشك البكاء من شدة الالم - وتذكرت حاجتها المادية فاتت بورقة ودارت بها على المتفرجين وجمعت خمسة قروش ونصفًا .

وتقول جون رودس : « قرأت اعلانًا يطلب اناسًا يتميزون بشيء غريب ، فذهبت للمقابلة ولما سئلت عما لدي قلت : قوتي . وحالًا مزقت الكتب الضخمة التي كانت امامي وحملت الرجل الذي قابلني ودرت به حول الغرفة ، وكان يزن نحو خمسة وثمانين كيلوغرامًا . وهكذا نلت الوظيفة بجدارة » .

تفكر جون الآن في تأليف كتاب تضمنه ذكرياتها وتسميه « الرجال الذين حملتهم » وكان منهم الممثل الفكه الشهير بوب هوب . وتذكر ان اغلب الرجال كانوا يخافون قوتها بعد عرضها ، لذا لم يجرؤ رجل على التقدم لطلب يدها .

وتقول جون رودس : « لقد اشتغلت واحدًا وعشرين عامًا في خمسين بلدة في العالم لكني لم ار بحياتي امرأة اخرى تقوم بما افعله انا مثل لوي القضبان الفولاذية وعض المسامير الحديدية .

« جحا وحماره »

● بريشة الصديق عبد المجيد غلوم حسين - قطر .



« البؤساء »

● بريشة الصديق غازي لطفي الشمالي - الكويت .

إشترك في مسابقة

سعد

٤٠١٩

قاموس صغير

• الغلاف الاخير •

• « ابناء السيد باتيسون » بريشة الفنان سير توماس لورانس « ١٧٦٩ ـ ١٨٣٠ » اللوحة موجودة فى المتحف الوطنى البريطانى •

اختراعات عظيمة ..

الدرّاجة

عرفت الدراجة كوسيلة للانتقال لمّا ظهر « الحصان الخشبي » (Hobby horse) في معرض باريس سنة ١٨١٨ . كانت في أول الأمر ذات فرامل من خشب ودولابين بدون دوّاسة، بحيث يدفع الراكب نفسه الى امام ، بقدميه على الأرض .

في سنة ١٨٣٩ ظهرت الدراجة الحقيقية في عالم الوجود . فانّ حداداً اسكوتلندياً ركّب لدراجته دوّاستين أشبه شيء بركاب السرج. امتطاها عدة سنوات ؛ وحُكِمَ عليه مرة للركوب العنيف .

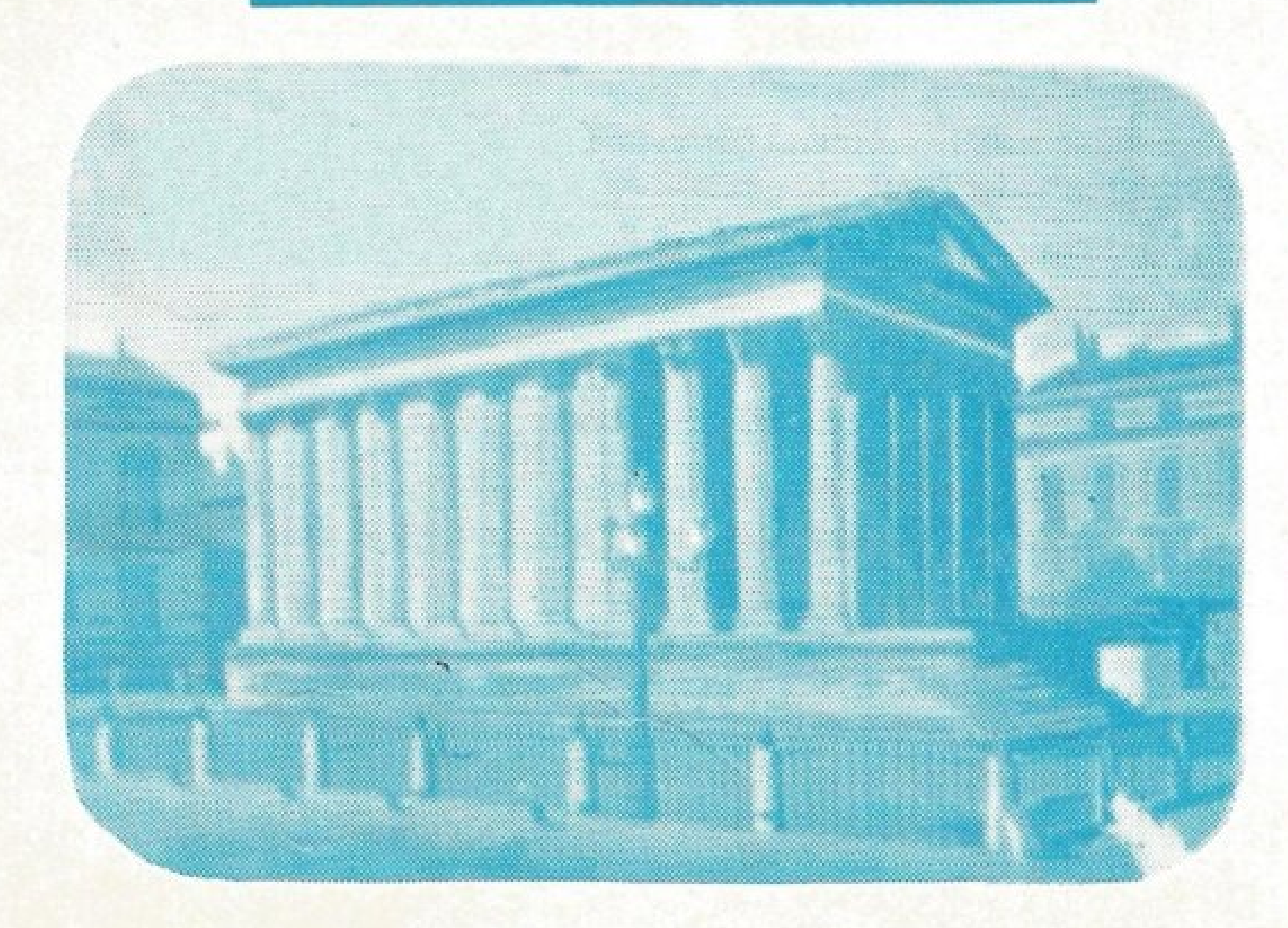
الخطوة الثانية من التقدم في صنع الدراجة كانت الدراجة الفرنسية (Velocipede) كان دولابها الامامي أكبر بقليل من الخلفي، بدواستين على سرة الدولاب الأمامي . ولم تكن مُريحة اذ كانت تُلَقّب بهزّازة العظام ، غير أنها كانت شعبية ، وخصوصاً في بريطانيا .

بعد هزازة العظام ظهرت « الفلس الزهيد » أخذت هذا اللقب لأن دولابها الأمامي كان أكبر بكثير من دولابها الخلفي . لكنها تمتاز عن سابقتها باتخاذ الفولاذ بدلاً من الخشب، وباطارين من المطاط المرصوص .

أمّا الدراجة الحديثة، فقد ظهرت أولاً مع «المأمونة » (The Safety)، وهي ذات دواستين وسلسلة كما هي دراجة اليوم . أول مثال منها صنع في فرنسا، غير أنّ أفضل شكل لها كان دراجة لوصونز لسنة ١٨٧٣. ولمّا حصلت « المأمونة » على الأطر المنفوخة بالهواء ، وعلى كرسيّ، وعلى دواليب حرة ، وعلى ضابطة « فرملة » أفضل من السابقة ، صارت الدراجة التي نستعملها اليوم .



آثار



« سراى نيم المربعة »

• معبد اقامه الرومان فى نيم يستعمل الان متحفا لاحجار المقابر المنقوشة •

الفضاء



• صاروخ جين ابيه الضخم « ١٦٣٠ » مأخوذة عن وثيقة مرسومة بواسطة المخترع •




هذا العمل هو لعشاق فن القصة المصورة، الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً، والهدف منه هو توفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء ابتياع النسخة الورقية المرخصة حال نزولها إلى الأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها، وحذف هذا الملف بعد قرأته.
This is a fan base production, not for sale or ebay. Please bay the original release when it hits the market to support it's continuity, and delete this file after reading it.
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net